И.Б.Ермолина, школа №323, СПб

Создание творческой среды как условие повышения мотивации педагога к инновационной деятельности

(рабочие материалы к инновационному проекту)

В условиях перехода на национальную модель образования современная школа нуждается в новом «типе» учителя - творчески думающего, обладающего современными методами и технологиями образования, приемами психолого-педагогической диагностики, способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности, умением прогнозировать свой конечный результат. При этом под творчеством понимается не только создание нового продукта, новых технологий, приемов, методов, техник, но и реализация потенциальных возможностей и способностей учителя, его потребности в саморазвитии. Повышению мотивации педагогов к саморазвитию способствует создание в ОУ условий для их инновационной деятельности – творческой среды.

Януш Корчак характеризовал творческую среду как «идейную среду»: «сила ее не в твердости духа, а в полете, порыве, движении. Здесь не работаешь, а радостно вершишь. Нет повеления – есть добрая воля. Нет догм – есть проблемы. Отважный сам, ты жадно ловишь отзвуки чужих молотов и с любопытством ждешь завтрашнего дня, его новых восторгов, недоумений, знаний, заблуждений, борьбы, сомнений, утверждений и отрицаний». Творческая среда, по мнению В.А. Ясвина, В.И.Панова, характеризуется тем, что в ней происходит саморазвитие свободной и активной личности, которой свойственна активность в освоении и преобразовании окружающего мира, высокая самооценка, открытость, а также свобода суждений и поступков. Творческая среда отличается высокой внутренней мотивированностью деятельности, которая сопровождается эмоциональным подъемом, позитивным, оптимистическим настроением. Используя возможности творческой среды, соответствующей различным своим потребностям, педагог мотивируется к проявлению профессиональной активности, в том числе инновационной, и, следовательно, к саморазвитию.

Условия обеспечения творческой среды

Интеллектуальные – создаются при наличии необходимости решения педагогами профессионально-творческих задач;

Психологические – возникают благодаря поддержке руководством ОУ творческих начинаний педагогов, способствуют формированию чувства внутренней безопасности, раскованности и свободы;

Материальные - предполагают наличие определенных материально-технических условий для творчества.

Компоненты творческой среды в ОУ:

- **Мотивационно-целевой –** постановка цели, задач, мотивация к творческой деятельности, стимулирование;
- **Содержательный –** организация жизненного пространства и предметного окружения;
- **Процессуалный –** овладение технологиями, методами, средствами, и использование их в работе;
- **Когнитивный** - создание положительного настроя**;**

- **Контрольно-регулировочный –** контроль эффективности деятельности, самоконтроль процесса;
- **Рефлексивно-оценочный** – оценка качества результата деятельности, самооценка.

Организационная культура управления образовательным процессом как фактор формирования творческой среды в ОУ

Изменение системы управления образовательным процессом является одним из ведущих факторов, обеспечивающих повышение качества образования, развитие и психологическую защиту всех субъектов образовательного процесса. В этой связи особое внимание уделяется психологизации педагогического процесса. Создание комфортной психологической среды в образовательном учреждении является требованием сегодняшнего дня. Богатый теоретический и практический опыт психологов становится широко востребованным в образовании.

Стимулировать инициативу учителей и избежать психологического дискомфорта позволяет проектный способ их взаимодействия педагогов. Все члены коллектива в данной организационной структуре находятся в горизонтальной и вертикальной связи взаимодействия и работают в сотрудничестве с руководителем проекта и функциональным руководителем. Данная модель предусматривает делегирование высшим руководством учителям своих полномочий, связанных с эффективностью работы в отдельных направлениях. Молодые педагоги имеют возможность участвовать в совместной деятельности с более опытным составом коллектива учителей. Основным способом воздействия на людей является убеждение как побудительный мотив деятельности…..

Модель электронного портфолио как средство оценивания профессиональных достижений и творческой активности педагога

Качество труда педагога становится основанием для принятия значимых управленческих решений, причем не только администрацией образовательного учреждения и чиновниками, но и общественностью. В первую очередь речь идет о формировании и распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учителя. В этой связи становится очевидной необходимость разработки и внедрения в широкую практику такого способа предъявления учительских профессиональных достижений, который бы давал объективную информацию о реальном качестве работы педагога, был способен фиксировать динамику изменения качества профессиональной деятельности и был бы понятен не только специалистам, но и гражданам. Мировой и отечественный опыт оценивания качества труда педагога свидетельствует о том, что всем этим условиям в наибольшей степени удовлетворяет такой метод предъявления результативности профессиональной деятельности как портфолио. Предлагаемая модель портфолио оформляется в виде персональной мультимедийной презентации, содержание его представлено в виде электронного продукта. В данном варианте портфолио представлены следующие компоненты: 1. Портфолио документов — подтверждающих результаты

работы педагога. 2. Портфолио работ — творческих, проектных, исследовательских работ педагога и его учеников, а также описание основных форм и направлений деятельности педагога. 3. Портфолио отзывов — администрации, коллег, родителей, учащихся и др. Для возможности перевода качественных показателей работы педагога в количественные разработана бально-рейтинговая шкала оценки педагогических достижений. Оценка в баллах производится за профессиональные достижения по каждому направлению работы. Количество баллов зависит от уровня оценки профессиональных достижений.

№	**Основные разделы, характеризующие профессиональную деятельность педагога**	**Качественные показатели работы педагога**	**Max значение показателя**	**Количественные характеристики качества работы педагога**
1.	Результаты педагогической деятельности	Уровень усвоения учебной программы	5 баллов	% усвоения учебной программы: *100% – 5 баллов, 96 – 99% - 4 балла, 90 -95% - 3 балла, 87 – 89% - 2 балла, 85- 86% - 1 балл*
		Качество усвоения учебной программы	5 баллов	% учащихся, обучающихся на «4» и «5»: *80-100 % - 5 баллов; 60-79% - 4 балла; 50-59% - 3 балла; 40-49% - 2 балла, 20-29% - 1 балл*
		Результаты государственной (итоговой) аттестации	5 баллов	Доля учащихся, подтвердивших свои годовые оценки по результатам независимой внешней оценки: *50 – 60% - 1 балл, 61-70% - 2 балла, 71-80% - 3 балла, 81-90% - 4 балла, 91-100% - 5 баллов*
		Количество обучающихся – участников школьных, муниципальных, республиканских, федеральных олимпиад, конкурсов и др.	5 баллов	Удельный вес численности обучающихся – участников мероприятий различного уровня к общему количеству детей, обучающихся у педагога: *более 30% - 5 баллов, 25-29% - 4 балла, 20 – 24% - 3 балла, 15 – 19% - 2 балла, 10 – 14% - 1 балл*
		Результативность участия учащихся в школьных, муниципальных, республиканских, федеральных олимпиадах, конкурсах и др.	5 баллов	Удельный вес численности обучающихся – победителей олимпиад и конкурсов к общему количеству детей: *более 15% - 5 баллов, 12 – 14% - 4 балла, 10 – 11баллов – 3 балла, 6-9 % - 2 балла, 1-5 % - 1 балл*
2.	Научно-методическая деятельность	Самообразование. Работа над методической темой	3 балла	Продуктивность работы над методической темой, наличие результата (метод.реком) – *3 балла*
		Соответствие содержания рабочих учебных программ по предмету требованиям	5 баллов	Степень соответствия содержания рабочих учебных программ по предмету требованиям федерального и национально-регионального компонентов Госстандарта: *полное соответствие – 5 балла, частичное соответствие - 3 балла*

		федерального и национально-регионального компонентов Госстандарта		
		Разработка программ элективных курсов	5 баллов	Степень соответствия содержания программ элективных курсов предъявляемым требованиям: *полное соответствие – 5 балла, частичное соответствие - 3 балла*
		Разработка дополнительных образовательных программ	5 баллов	Степень соответствия содержания дополнительных образовательных программ предъявляемым требованиям: *полное соответствие – 5 балла, частичное соответствие - 3 балла*
		Используемые новые образовательные технологии, в т. ч. информационные	5 баллов	Степень использования инновационных технологий: *осведомлен, но не владеет ими – 1 балл, использует частично – 2 балла, использует не всегда оптимально – 3 балла, оптимально сочетает традиционные и инновационные технологии (наличие поурочного планирования, копилки методических приёмов) – 5 баллов*
		Участие в профессиональных конкурсах	5 баллов	Достижения педагога в профессиональных конкурсах, грантах различного уровня: *школьный – 2 балл, муниципальный – 3 балла, республиканский – 4 балла, федеральный – 5 баллов*
		Обобщение опыта работы	5 баллов	Обобщение опыта работы на различном уровне: *школьный – 2 балл, муниципальный – 3 балла, республиканский – 4 балла, федеральный – 5 баллов*
		Повышение квалификации педагогом	3 балла	Повышение квалификации за последние 5 лет: *3 балла*
3.	Внеурочная деятельность по предмету	Руководство проектной и исследовательской деятельностью обучающихся	5 баллов	Удельный вес численности обучающихся, занимающихся проектной и исследовательской деятельностью к общему количеству детей: *более 30% - 5 баллов, 25-29% - 4 балла, 20 – 24% - 3 балла, 15 – 19% - 2 балла, 10 – 14% - 1 балл*
4.	Учебно-материальная база	Соответствие оборудования и средств обучения учебной программе по учебным предметам, обеспечивающим реализацию основных общеобразовательных программ	5 баллов	Соответствие оборудования и средств обучения учебной программе по учебным предметам, обеспечивающим реализацию основных общеобразовательных программ: *соответствие – 5 баллов, частичное соответствие – 3 балла*
5.	Выполнение функций классного руководителя	Использование программного подхода к организации работы с	5 баллов	План работы классного руководителя *не соответствует предъявляемым требованиям – 1 балл, частично соответствует – 2 балла, в основном соответствует – 3 балла, полностью*

		классным коллективом		*соответствует требованиям– 4 балла,* работа по разработанной программе воспитания, *способствующая достижению результативности воспитания – 5 баллов.*
		Охват обучающихся дополнительным образованием	5 баллов	% учащихся получающих дополнительное образование: *до 20% - 1 балл, до 40% - 2 балла, до 60% - 3 балла, до 80% - 4 балла, до 100% - 5 баллов.*
		Информация о правонарушениях	5 баллов	Отсутствие преступлений и правонарушений *– 5 баллов, наличие положительной динамики– 3 балла.*
		Организация ученического самоуправления (по методике М. Рожкова)	5 баллов	Уровень организации классного самоуправления: *низкий – 1 балл, средний – 2 балла, высокий – 5 баллов*
		Участие класса в мероприятиях различного уровня	5 баллов	% участия учащихся в делах школы, города: *до 20% - 1 балл, до 40% - 2 балла, до 60% - 3 балла, до 80% - 4 балла, до 100% - 5 баллов.*
		Охват учащихся горячим питанием	5 баллов	% охвата учащихся горячим питанием: *50 – 59% - 1 балл, 60 – 69% - 2 балла, 70 – 79% - 3 балла, 80 – 89% - 4 балла, 90 – 100% - 5 баллов*
		Организация работы с родителями	5 баллов	Работа с родителями *практически отсутствует – 1 балл, проводится эпизодически – 2 балла, система работы с родителями находится в стадии становления – 3 балла, есть система работы с родителями – 4 балла, родители активны, инициативны, сотрудничают с классным руководителем и педагогами – 5 баллов.*
Максимальное количество баллов - 106 баллов -100%				Не менее 90 баллов – оптимальный уровень, 89 - 70 баллов – хороший уровень, 69 – 40 баллов допустимый уровень менее 39 баллов – критический уровень

Реализация инновационной модели методического сопровождения как одно из условий создания творческой среды в ОУ

Многообразие инновационных преобразований, происходящих в образовательных учреждениях, требует реорганизации ***методической службы, построения ее деятельности на принципах сетевой организации и маркетинга.*** Инновационное методическое пространство помогает решить ряд профессиональных проблем педагогов: психологическая усталость, однообразие труда, ослабление интереса к профессии и, как

следствие, снижение качества образовательного процесса. Рассмотрим отличительные особенности традиционной и инновационной систем методического сервиса.

Критерии	**Традиции**	**Инновации**
Определение	Часть системы непрерывного образования педагогов	Система условий, способствующих саморазвитию каждого педагога
Цель	Освоение наиболее рациональных методов и приемов обучения и воспитания учащихся	Создание условий для профессионального саморазвития, готовности к инновациям, творческой самореализации
Задачи	Обобщение и внедрение передового педагогического опыта	Экспертиза, анализ, технологизация опыта
	Практическая помощь учителю	Образовательный консалтинг
	Повышение квалификации педагогов	Профессиональное развитие и саморазвитие педагогов
	Работа с профессиональным (закрытым) сообществом	Формирование открытого полипрофессионального сообщества
	Выполнение инструкций по готовым алгоритмам	Проектирование, моделирование новых педагогических практик, проектов
	Поощрение лучших учителей	Создание условий для развития мотивации к профессиональному росту
Содержание	Дидактическое Воспитательное Методическое Физиологическое	Технологическое (изучение и применение ИКТ, современных образовательных технологий) Психологическое (изучение актуальных психологических концепций) Культурологическое (формирование методологической, психологической, технологической, методической культуры педагога)
Результативность	Педагогическое мастерство	Уровни профессионального саморазвития педагога (техника, мастерство, творческая деятельность, создание индивидуального стиля, авторских программ и технологий, готовность к инновациям) Инновационные принципы работы (системность, диагностичность,

		дифференцированность, оптимальность, технологичность)

Проблемы, стоящие перед методической службой ОУ и пути их решения.

Проблема подготовки учителя, обладающего ИКТ-компетентностью: организация в ОУ постоянно действующих компьютерных семинаров «Современный учитель: оптимизация работы».

Проблема повышения компетентности педагогов в области современных образовательных технологий: организация в ОУ постоянно действующего семинара по изучению современных образовательных технологий: проектной, модульного обучения, проблемного обучения, исследовательской. Семинар организуется таким образом, что педагогу предлагается самому пройти весь путь по созданию проекта, изучить предлагаемые технологии «изнутри».

Проблема практического применения в учебно-воспитательном процессе современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий: все кабинеты школы должны быть оснащены автоматизированным рабочим местом учителя. Для оказания педагогам методической помощи в режиме индивидуального консультирования работают заместители директора по учебно-воспитательной работе, учителя информатики, руководители методических объединений.

Проблема формирования проектной культуры отдельного учителя и всего коллектива в целом: реализация системы проектов, направленных на модернизацию содержания образования, управление педагогическим процессом, планирование и развитие ОУ, повышение квалификации педагогов. Процесс реализации этих проектов позволяет решить несколько задач: реализовать стратегию инновационного развития школы, повысить проектную культуру педагогов, создать условия для использования метода проектной деятельности в учебно-воспитательном процессе, организовать социальное партнерство между всеми участниками школьного образовательного пространства учителями, учениками, родителями.

Проблема мотивации педагога к участию в семинарах, конкурсах, научно-практических конференциях, изданию публикаций и распространению своего опыта работы: в основе саморазвития и самоорганизации педагога-новатора лежит потребность человека в новых достижениях, стремление к успеху, к совершенству, активная жизненная позиция, позитивное мышление, вера в свои возможности. Активизации этих качеств способствуют психологические тренинги.

Материальные условия обеспечения творческой среды.

Организация предметной среды как одно из важных условий мотивации педагога к инновационной деятельности

Низкий уровень материально-технической обеспеченности учебного процесса может способствовать мотивации педагога к творческой деятельности лишь в том случае, если успехи педагога и его воспитанников будут гарантом повышения этого уровня. Другими словами, педагог-творец должен быть уверен: его достижения будут замечены руководством ОУ, а улучшение материально-технических условий позволит повысить

достигнутые результаты. В ЦДО, так же, как в школе, результативность деятельности педагога напрямую зависит от оснащенности воспитательно-образовательного процесса. Ребенок, вынужденный заниматься хореографией на бетонном полу, держась за спинку развалившегося стула, вряд ли всерьез увлечется искусством балета. Востребованность той или иной дополнительной образовательной услуги родителями также прямо пропорциональна условиям, в которых занимается их ребенок. В настоящее время настоятельно требуется приобретение комплекта оборудования в зал хореографии эстрадно-хореографической студии «Жемчужина»: балетных станков, зеркал, музыкального центра с дистанционным пультом управления и колонками.

Программа занятий в «Студии музыкального развития» предусматривает обучение детей пению на современном музыкально-песенном репертуаре. Для подбора репертуара, работы с музыкальными фонограммами, создания концертных номеров с использованием видеоматериалов педагогам Студии требуется современное оборудование : ноутбук, программное обеспечение для создания видеофильмов, клипов.

В арсенале педагогов-специалистов высшей категории художественно-эстетического направления ЦДО имеются материалы программно-методического обеспечения, которые могут быть продемонстрированы с помощью видеопроекции. Для активного их использования необходимо установить экран и проектор в классе музыки.

Методической службой ЦДО накоплен богатый опыт работы педагогического коллектива. Для обработки и систематизации материалов, оформления методических пособий и рекомендаций необходима оргтехника в кабинет руководителя ЦДО: цветной принтер, сканер, копир.