

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 323
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета ГБОУ
СОШ № 323
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
директором ГБОУ СОШ № 323
Л. А. Флоренковой
Приказ № 72/5-од от 31.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2023 – 2024 уч. год

к дополнительной общеразвивающей программе
«Общение без границ»

1 год обучения
Номер группы – 114 - ОБГ
Возраст учащихся: 12-15 лет

Разработчик:
Туева Виктория Алексеевна,
педагог дополнительного образования

Цель программы:

Создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся к новому для них языковому миру и развития мотивации к дальнейшему овладению японским языком

Задачи:**Обучающие (предметные):**

- развивать познавательный интерес к Японии, как стране с богатыми национальными традициями и уникальным языком;
- формировать первоначальные умения общения на японском языке,
- обучать элементарным навыкам говорения, аудирования, чтения и письма на данном языке.

Развивающие (метапредметные):

- развивать мотивацию к изучению японского языка;
- формировать потребность к саморазвитию;
- выявлять и развивать природные задатки учащихся: внимание, память, фантазию.

Воспитательные (личностные):

- содействовать формированию общественной активности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме.

Планируемые результаты:**Предметные:**

- развитие познавательного интереса к Японии, как стране с богатыми национальными традициями и уникальным языком;
- освоение элементарных лингвистических представлений через изучение японского языка;
- владение первоначальными умениями общения на японском языке, элементарными навыками говорения, аудирования, чтения и письма.

Метапредметные:

- сформированность интереса к японскому языку, мотивации к дальнейшему его изучению;
- улучшение показателей развития речевых способностей, внимания, памяти, фантазии.

Личностные:

- учащиеся получают новый социальный опыт с использованием иностранного языка: познакомятся с миром зарубежных сверстников, с зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы; будет сформировано дружелюбное отношение к представителям других стран (в частности, Японии).

Требования к уровню подготовки**Требования к умениям говорения**

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

- Отвечать на вопросы педагога;
- Обмениваться репликами в мини-диалогах этикетного характера (2-3 реплики со стороны каждого ученика) в ситуациях знакомства и прощания с людьми;
- Участвовать в диалоге-расспросе, построенном на ситуациях повседневного общения, используя общие и специальные вопросы с вопросительными словами «Кто? Что? Где?»;
- Соблюдать элементарные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

- Составлять небольшие монологические высказывания о себе, своих друзьях, своей семье, любимом животном, своих увлечениях;

Требования к умениям аудирования:

К концу учебного года учащиеся должны уметь:

- отличать звучащую иностранную речь от родной;
- различать иноязычные звуки;
- повторять за педагогом (диктором) слова, словосочетания, предложения, реплики в диалогических клише;
- понимать содержание изученных, простых по содержанию стихов и песен, построенных на знакомом языковом и речевом материале;
- понимать короткие и несложные тексты, соответствующие возрастным интересам учащихся и построенные на конкретной учебной тематике.

Требования к умениям чтения:

- уметь понять основную идею, смысл короткого текст;
- уметь выбрать материал для чтения в зависимости от интересов, желаний, необходимости и обстоятельств.

Требования к умениям письма:

- освоить и уметь писать 2 слоговые азбуки и 50-70 иероглифов;
- уметь выписывать из прочитанного то, что необходимо.

Особенность обучения по данной программе заключается в синтезе образовательных программ по знакомству с окружающим миром и современных образовательных технологий обучения иностранному (в частности, японскому) языку. Ведущую педагогическую идею программы можно обозначить как, «учение без принуждения, основываясь на достижении успеха, на переживании радости познания мира и на подлинном интересе к японскому языку». Данный этап изучения иностранного языка характеризуется формированием элементарных коммуникативных умений в разнообразных видах речевой деятельности, а также общеучебных умений, необходимых для изучения иностранного языка, накопление знаний о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

В процессе обучения используются следующие основные методы:

Коммуникативный метод является доминирующим, в наибольшей степени соответствующий специфике иностранного языка как учебного предмета. С помощью данного метода решается первоочередная задача – овладение элементарными навыками и умениями устного иноязычного общения на раннем этапе изучения японского языка.

Наглядный метод предусматривает непосредственный показ на занятиях предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью облегчения понимания, запоминания и использования учебного материала в практической деятельности учащихся.

Данная программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий и электронных средств обучения.

При этом деятельность учащихся организуется с использованием:

- образовательных технологий (мастер-классы, развивающие занятия, консультации, тренировки и другие активности, проводимые в режиме реального времени при помощи телекоммуникационных систем);
- возможностей электронного обучения (формирование подборок образовательных, просветительских и развивающих материалов, онлайн-тренажеров, представленных на сайте Министерства просвещения Российской Федерации по адресу <https://edu.gov.ru/distance> для самостоятельного использования обучающимися)

- бесплатных интернет-ресурсов, сайтов учреждений, а также организаций, предоставивших доступ к музейным, литературным, архивным фондам;
- ресурсов средств массовой информации (образовательные и научно-популярные передачи, фильмы и интервью на радио и телевидении, в том числе эфиры образовательного телеканала «Моя школа в online»);
- образовательных и развивающих материалов на печатной основе.

После комплектования группы необходимо составить модульное расписание. Недельное количество часов при этом проводится в один день (2-3 часа). При этом возможно сокращения времени одного академического часа до 30 мин. Оставшееся время для группы дорабатывается в дистанционном режиме.

В целях реализации программы для обучающихся можно вести занятия в дистанционной форме (Zoom/Microsoft teams), а также предлагать учащимся темы для самостоятельного изучения, проектной работы. Выполнять дистанционные задания учащиеся могут в любое удобное для них время.

Занятия с использованием электронных устройств должно строго регламентироваться как по длительности, так и по их количеству в соответствии с возрастными возможностями детей.

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля при организации образовательного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация учащегося на электронном ресурсе (при возможности);
- выполнение учащимися контрольных и тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

Для зачета в качестве результатов освоения образовательной программы используются: дневник занятий, фото- и видеотчет, тестирование и анкетирование, выполнение исследовательских, проектных или творческих работ, участие в конкурсах.

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий необходимость и формы промежуточной аттестации и текущего контроля определяются педагогом.

В случае использования в учебном процессе дистанционных форм обучения для размещения заданий и общения с учащимися создана группа ВК <https://vk.com/club186435369> Общение без границ. Япония

Образовательная программа может быть реализована в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Календарно-тематическое планирование

1 год обучения

№ п/п	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Количество часов		Дата проведения		Форма контроля
		теор.	практ	по плану	по факту	
1.	Комплектование группы.	0,5	0,5			Анкетирование, собеседование
2.	Комплектование группы.	0,5	0,5			Анкетирование, собеседование
3.	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с особенностями японской письменности. Порядок слов в японском предложении	1	-			Опрос, рефлексия
4.	Знакомство с особенностями японской письменности. Порядок слов в японском предложении	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
5.	Знакомство с особенностями японской письменности. Порядок слов в японском предложении	0,5	0,5			Опрос, Чтение
6.	Знакомство с особенностями японской письменности. Порядок слов в японском предложении	-	1			Чтение, Диктант
7.	Я и моя семья. Имена.	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
8.	Я и моя семья. Имена.	0,5	0,5			Опрос, рефлексия Диалог
9.	Я и моя семья. Имена.	0,5	0,5			Опрос, рефлексия Диалог
10.	Я и моя семья. Имена.	-	1			Опрос, рефлексия Диалог
11.	Профессия	1	-			Опрос, рефлексия
12.	Профессия	0,5	0,5			Опрос, рефлексия Диалог
13.	Профессия	0,5	0,5			Опрос, рефлексия, коллективное обсуждение
14.	Профессия	0,5	0,5			Опрос - диалог
15.	Профессия	-	1			Взаимоконтроль. Коллективная работа.
16.	Это – стол.	1	-			Опрос, рефлексия
17.	Это – стол.	0,5	0,5			Письменные грамматические упражнения
18.	Это – стол.	0,5	0,5			Аудирование
19.	Это – стол.	0,5	0,5			Взаимоконтроль
20.	Это – стол.	-	1			Зачет по теме

21.	Помещения в доме, мебель, электрические приборы.	1	-			Опрос, рефлексия
22.	Помещения в доме, мебель, электрические приборы.	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
23.	Помещения в доме, мебель, электрические приборы..	0,5	0,5			Взаимоконтроль. Коллективная работа.
24.	Помещения в доме, мебель, электрические приборы.	-	1			Опрос, рефлексия
25.	Введение в иероглифику	0,75	0,25			Прописывание иероглифов
26.	Мой дом, адрес, мой город, моя страна, столица	1	-			Рефлексия, коллективное обсуждение
27.	Мой дом, адрес, мой город, моя страна, столица	0,5	0,5			Коллективная работа (перевод текста)
28.	Мой дом, адрес, мой город, моя страна, столица	0,5	0,5			Взаимоконтроль Коллективное обсуждение
29.	Мой дом, адрес, мой город, моя страна, столица	-	1			Устный зачет по теме
30.	Мои друзья, имена, внешность.	1	-			Опрос, рефлексия
31.	Мои друзья, имена, внешность.	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
32.	Мои друзья, имена, внешность.	0,5	0,5			Опрос-диалог
33.	Мои друзья, имена, внешность.	0,5	0,5			Коллективная работа (перевод текста)
34.	Мои друзья, имена, внешность.	-	1			Устный зачет по теме
35.	Сколько	1	-			Беседа
36.	Сколько	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
37.	Сколько	0,5	0,5			Аудирование
38.	Сколько	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
39.	Сколько	-	1			Диалог
40.	Повторение пройденных тем	0,5	0,5			Диктант Опрос – диалог Беседа
41.	Путешествия. Сколько стоит.	1	-			Опрос, рефлексия
42.	Путешествия. Сколько стоит.	0,5	0,5			Диктант
43.	Путешествия. Сколько стоит.	0,5	0,5			Коллективное чтение и перевод
44.	Путешествия. Сколько стоит.	-	1			Опрос, рефлексия
45.	Календарь. Части суток. Времена года. Месяцы.	1	-			Опрос, рефлексия

46.	Календарь. Части суток. Времена года. Месяцы.	0,5	0,5			Игровые формы контроля, рефлексия
47.	Календарь. Части суток. Времена года. Месяцы.	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
48.	Календарь. Части суток. Времена года. Месяцы.	0,5	0,5			Диктант в картинках
49.	Календарь. Части суток. Времена года. Месяцы.	-	1			Устный зачет по теме
50.	Расписание	1	-			Опрос, рефлексия
51.	Расписание	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
52.	Расписание	0,5	0,5			Диктант
53.	Расписание	0,5	0,5			Игровые формы контроля, рефлексия
54.	Расписание	-	1			Опрос – диалог Беседа
55.	Режим дня	1	-			Опрос, рефлексия
56.	Режим дня	0,5	0,5			Грамматические упражнения.
57.	Режим дня	0,5	0,5			Диктант. Диалог-беседа
58.	Режим дня	-	1			Опрос, рефлексия
59.	Япония: столица, известные города, немного географии, истории и культуры, погодные условия	1	-			Виртуальная экскурсия Беседа
60.	Япония: столица, известные города, немного географии, истории и культуры, погодные условия	0,5	0,5			Коллективная работа. Опрос.
61.	Япония: столица, известные города, немного географии, истории и культуры, погодные условия	0,5	0,5			Опрос, рефлексия Диктант
62.	Япония: столица, известные города, немного географии, истории и культуры, погодные условия	0,5	0,5			Опрос – диалог Беседа
63.	Япония: столица, известные города, немного географии, истории и культуры, погодные условия	-	1			Коллективная работа. Устный зачет по теме
64.	Повторение пройденных тем	-	1			Диктант Опрос – диалог Беседа
65.	Путешествия. Континенты, страны, города. Средства передвижения. Общение в пути.	1	-			Рефлексия, коллективное обсуждение

66.	Путешествия. Континенты, страны, города. Средства передвижения. Общение в пути.	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
67.	Путешествия. Континенты, страны, города. Средства передвижения. Общение в пути.	0,5	0,5			Коллективная работа. Рефлексия
68.	Путешествия. Континенты, страны, города. Средства передвижения. Общение в пути.	0,5	0,5			Самоконтроль. Взаимоконтроль
69.	Путешествия. Континенты, страны, города. Средства передвижения. Общение в пути.	-	1			Устный зачет по теме
70.	Ориентация в городе. Городской транспорт. Общение.	1	-			Опрос, рефлексия
71.	Ориентация в городе. Городской транспорт. Общение.	0,5	0,5			Диктант
72.	Ориентация в городе. Городской транспорт. Общение.	0,5	0,5			Коллективная работа.
73.	Ориентация в городе. Городской транспорт. Общение.	-	1			Опрос-диалог
74.	Распорядок дня школьника	1	-			Взаимоконтроль, рефлексия
75.	Распорядок дня школьника	0,5	0,5			Индивидуальный рассказ.
76.	Распорядок дня школьника	0,5	0,5			Опрос-диалог
77.	Распорядок дня школьника	0,5	0,5			Диктант
78.	Распорядок дня школьника	-	1			Письменная самостоятельная работа
79.	Библиотека	1	-			Коллективная работа. Устный зачет по теме
80.	Библиотека	0,5	0,5			Рефлексия, коллективное обсуждение
81.	Библиотека	0,5	0,5			Опрос-диалог
82.	Библиотека	0,5	0,5			Диктант
83.	Библиотека	-	1			Индивидуальная письменная работа
84.	Праздники в Японии	1	-			Виртуальная экскурсия
85.	Праздники в Японии	0,5	0,5			Рефлексия, коллективное обсуждение
86.	Праздники в Японии	0,5	0,5			Беседа. Групповая работа.

87.	Праздники в Японии	-	1			Коллективная работа. Устный зачет по теме
88.	Повторение пройденных тем	-	1			Опрос-диалог
89.	Этикет в Японии	1	-			Виртуальная экскурсия. Беседа.
90.	Этикет в Японии	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
91.	Этикет в Японии	0,5	0,5			Опрос, рефлексия Диктант
92.	Этикет в Японии	-	1			Самостоятельная работа
93.	Степени родства и вежливая речь.	1	-			Опрос, рефлексия
94.	Степени родства и вежливая речь.	0,5	0,5			Опрос, рефлексия
95.	Степени родства и вежливая речь.	0,5	0,5			Индивидуальный и групповой рассказ
96.	Степени родства и вежливая речь.	-	1			Контрольное чтение и перевод
97.	Магазин. Покупки. Одежда. Общение в магазине.	1	-			Виртуальная экскурсия Опрос, рефлексия
98.	Магазин. Покупки. Одежда. Общение в магазине.	0,5	0,5			Коллективная беседа
99.	Магазин. Покупки. Одежда. Общение в магазине.	0,5	0,5			Рефлексия, коллективное обсуждение
100.	Магазин. Покупки. Одежда. Общение в магазине.	0,5	0,5			Диктант
101.	Магазин. Покупки. Одежда. Общение в магазине.	-	1			Защита мини-проекта
102.	Интерьер и мебель	1	-			Виртуальная экскурсия Рефлексия, коллективное обсуждение
103.	Интерьер и мебель	0,5	0,5			Опрос-диалог
104.	Интерьер и мебель	0,5	0,5			Диктант
105.	Интерьер и мебель	-	1			Коллективная работа. Устный зачет по теме
106.	Обучение в Японии. Имена девочек и мальчиков. Уроки.	1	-			Рефлексия, коллективное обсуждение
107.	Обучение в Японии. Имена девочек и мальчиков. Уроки.	0,5	0,5			Опрос. Рефлексия. Выполнение грамматических упражнений
108.	Обучение в Японии. Имена девочек и мальчиков. Уроки.	0,5	0,5			Опрос-диалог Диктант

109.	Обучение в Японии. Имена девочек и мальчиков. Уроки.	0,5	0,5			Коллективная работа
110.	Обучение в Японии. Имена девочек и мальчиков. Уроки.	-	1			Защита мини проектов
111.	Повторение пройденных тем	-	1			Рефлексия, коллективное обсуждение Диктант
112.	Японская еда. Рестораны, блюда.	1	-			Рефлексия, коллективное обсуждение. Зачет.
113.	Японская еда. Рестораны, блюда.	0,5	0,5			Опрос. Рефлексия.
114.	Японская еда. Рестораны, блюда.	0,5	0,5			Опрос, обсуждение.
115.	Японская еда. Рестораны, блюда.	0,5	0,5			Диктант.
116.	Японская еда. Рестораны, блюда.	-	1			Оформление стенда.
117.	Выходной день. Развлечения. Спорт. Музыка. Кино.	1	-			Игровые формы контроля, рефлексия
118.	Выходной день. Развлечения. Спорт. Музыка. Кино.	0,5	0,5			Самоконтроль, взаимоконтроль
119.	Выходной день. Развлечения. Спорт. Музыка. Кино.	0,5	0,5			Диктант в картинках
120.	Выходной день. Развлечения. Спорт. Музыка. Кино.	-	1			Устный зачет по теме Коллективная работа
121.	Зоопарк. Мои любимые животные. Домашний питомец.	1	-			Опрос - беседа
122.	Зоопарк. Мои любимые животные. Домашний питомец.	0,5	0,5			Диалоги
123.	Зоопарк. Мои любимые животные. Домашний питомец.	0,5	0,5			Диктант в картинках
124.	Зоопарк. Мои любимые животные. Домашний питомец.	-	1			Индивидуальный и групповой показ
125.	Известные герои японской литературы, мультфильмов	1	-			Виртуальный тур Опрос-беседа
126.	Известные герои японской литературы, мультфильмов	0,5	0,5			Опрос – рефлексия Грамматические упражнения
127.	Известные герои японской литературы, мультфильмов	0,5	0,5			Диктант
128.	Известные герои японской литературы, мультфильмов	-	1			Индивидуальный и групповой

						показ. Мини-презентация
129.	Повторение пройденных тем					Диктант Опрос – диалог Беседа
130.	Праздники и традиции в моей семье, подарки, поздравления.	1	-			Коллективная работа, самоанализ
131.	Праздники и традиции в моей семье, подарки, поздравления.	0,5	0,5			Опрос – диалог Беседа
132.	Праздники и традиции в моей семье, подарки, поздравления.	0,5	0,5			Самостоятельная работа. Составление диалогов
133.	Праздники и традиции в моей семье, подарки, поздравления.	-	1			Защита проекта “Поздравительная открытка”
134.	Праздники и традиции Японии. Карнавалы. Музыка, танцы, развлечения.	1	-			Виртуальный тур Опрос, обсуждение
135.	Праздники и традиции Японии. Карнавалы. Музыка, танцы, развлечения.	0,5	0,5			Взаимозачет. Самоконтроль
136.	Праздники и традиции Японии. Карнавалы. Музыка, танцы, развлечения.	0,5	0,5			Опрос - рефлексия
137.	Праздники и традиции Японии. Карнавалы. Музыка, танцы, развлечения.	0,5	0,5			Опрос - рефлексия
138.	Праздники и традиции Японии. Карнавалы. Музыка, танцы, развлечения.	0,5	0,5			Диктант Зачет по теме
139.	Праздники и традиции Японии. Карнавалы. Музыка, танцы, развлечения.	-	1			Защита проекта “Маска театра НО” Выставка работ – рисунки, наброски, фотоотчет.
140.	Художественная литература японских авторов	0,5	0,5			Виртуальный тур
141.	Художественная литература японских авторов	0,5	0,5			Коллективная беседа
142.	Контрольные и итоговые занятия	-	1			Рефлексия, фотоотчет
143.	Контрольные и итоговые занятия	-	1			Рефлексия, фотоотчет
144.	Контрольные и итоговые занятия	-	1			Рефлексия, фотоотчет

Содержание программы

Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Кол-во часов	Содержание	Формы контроля
1. Комплектование группы. Введение в программу, анкетирование.	2	Теория Правила зачисления в группу, организационные вопросы, инструктаж по технике безопасности Практика Просмотр презентации «Япония: загадочная и далекая». Заполнение анкеты, собеседование	Анкетирование на тему выявления интересов и образовательных потребностей учащихся, собеседование. Просмотр презентации «Япония: загадочная и далекая». Пособия: формы анкет «Карта интересов»
2. Знакомство с особенностями японской письменности. Порядок слов в японском предложении.	4	Теория Знакомство с японским языком. Знакомство с японской письменностью: 2 слоговых азбуки (KANA) и иероглифика (KANJI), введение понятия OKIRIGANA. Изучение I слоговой азбуки – HIRAGANA. Практика Произношение звуков японского алфавита. Песня по слоговой азбуке. Приветствие на японском языке. Чтение на HIRAGANA. Местоимения. Как представляться на японском языке.	Опрос Чтение Диктант
3. Я и моя семья. Имена.	4	Теория Правила тонового ударения. Удлинение, оглушение и озвончение звуков в японском языке. Числительные. Текст «Моя семья». Притяжательная частица NO. Частица темы НА Практика Понятие тонового ударения. Чтение, написание и произношение имен собственных. Как представляться на японском языке. Участие в элементарном диалоге (Семья)	Опрос, рефлексия. Опрос - диалог
4. Профессия	5	Теория Изучение II слоговой азбуки – KATAKANA. Образование вопросительных предложений. Вопросительная частица KA. Вопросительные слова. Введение указательных местоимения и усвоение разницы между ними (KORE, SORE, ARE, DARE) Построение положительных и отрицательных ответов. Практика Построение вопросительных предложений. Участие в элементарном этикетном диалоге (знакомство). Умение задавать вопросы	Рефлексия, коллективное обсуждение. Опрос-диалог Взаимоконтроль Коллективная работа.

		собеседнику о нем, его семье, возрасте, профессии.	
5. Это – стол.	5	Теория Новые слова. Приемы логического запоминания информации. Построение положительных, отрицательных и вопросительных предложения типа “Это стол”. Чтение текст «Это стол». Введение частицы MO и вопросительной частицы DORE (который из), NAN, DONATA Построение альтернативных вопросительных предложений. Практика Понимание основного содержания простого текста. Участие в элементарном этикетном диалоге, типа - Это стол? - Нет, это не стол! - Что это? - Это стул! - Что вон то? - Вон то – стол.	Выполнение письменных грамматических упражнений Перевод на слух Взаимоконтроль
6. Помещения в доме, мебель, электрические приборы, продукты.	4	Теория Новые слова. Построение положительных и вопросительных предложения типа “В комнате имеется телефон”. Чтение текст «В комнате имеется телефон». Введение вопросительной частицы DOKO Частица места NI	Выполнение письменных грамматических упражнений Перевод на слух Взаимоконтроль
7. Введение в иероглифику	1	Теория Рассказ о происхождении японских иероглифов. Знакомство с эффективными методами их запоминания. Изучение первых 5 иероглифов Частицы GA, TO, YA, NADO Практика Вписание иероглифов в квадрата	Перевод на слух Диктант по азбукам и иероглифам
8. Мой дом, адрес, мой город, моя страна, столица	4	Теория Новые слова, правила произношения и письма. Введение предлогов в, на, под, позади. Введение понятий что-нибудь, ничего Практика Понимание на слух небольшое сообщение с опорой на текст. Употребление предлогов с названиями стран и городов; Участие в элементарном диалоге (Где улица...?)	Коллективная работа (перевод текста). Взаимоконтроль. Рефлексия, коллективное обсуждение Устный зачет по теме
9. Мои друзья, имена, внешность.	5	Теория Новые слова, правила письма. Указательные местоимения KOCHIRA, SOCHIRA, ACHIRA, DOCHIRA 5 новых иероглифов	Рефлексия, коллективное обсуждение. Опрос-диалог Взаимоконтроль Коллективная работа. Устный зачет по теме

		Глаголы бытия для неодушевленных и одушевленных предметов Практика Понимание основного содержания простого текста. Участие в элементарном этикетном диалоге (знакомство).	
10. Сколько	5	Теория Новые слова. Прилагательные и числительные в японском языке. Ограничительная частица SHIKA. Презентация счетных суффиксов. Новые иероглифы – цифры. Практика Понимание на слух небольшое сообщение с опорой на текст. Употребление предлогов с названиями стран и городов; Участие в элементарном диалоге Возраст (мне...лет).	Коллективная работа (перевод текста). Взаимоконтроль. Рефлексия, коллективное обсуждение Устный зачет по теме
11. Повторение пройденных тем	1	Практика Повторение пройденных тем и иероглифики	Коллективная работа. Опрос. Беседа
12. Путешествия. Сколько стоит.	4	Теория Новые слова. использование глаголов в японском языке. Японская система счёта, в том числе, летоисчисления... Предикативный и непредикативные прилагательные. Новые иероглифы – цифры. Практика Чтение и перевод небольшого текста	Чтение и перевод Иероглифический диктант
13. Календарь. Части суток. Времена года. Месяцы.	5	Теория Японский календарь. Числа, года, месяцы, вчера, сегодня, завтра. Времена японского глагола и их использование. Частица направления движения HE. Частицы KARA, NI, MADE Новые иероглифы Практика Участие в элементарном диалоге (Куда ты ездил / поедешь ?); передача интонации вопросительных предложений: Участие в элементарном диалоге (Где ты был в прошлом месяце).	Игровые формы контроля, рефлексия. Самоконтроль, взаимоконтроль Диктант в картинках Устный зачет по теме
14. Расписание	5	Теория Дни недели. Времена японского глагола и их использование. Частица направления движения HE. Частицы KARA, NI, MADE Новые иероглифы Практика Участие в элементарном диалоге (Что ты делаешь в воскресенье? / Сколько раз в неделю у тебя занятия японского языка?); Участие в элементарном диалоге.	Игровые формы контроля, рефлексия. Самоконтроль, взаимоконтроль Диктант на иероглифику

15. Режим дня	4	Теория Время. . Частица DE. Новые иероглифы Практика Рассказать о своем режиме дня.	Рассказ о своем расписании дня.
16. Япония: столица, известные города, немного географии, истории и культуры, погодные условия	5	Теория Новые слова. Вероятностное наклонение DESHOU. Практика Участие в элементарном диалоге (Где находится? Какой?)	Защита рефератов Рефлексия, коллективное обсуждение Опрос-диалог Виртуальная экскурсия Коллективная работа. Устный зачет по теме
17. Повторение пройденных тем	1	Практика Повторение пройденных тем и иероглифики	Коллективная работа. Опрос. Беседа
18. Путешествия. Континенты, страны, города. Средства передвижения. Общение в пути.	5	Теория Географические названия на карте мира. Название средств передвижения (виды транспорта). Цель поездки. Текст «поездка в Японию на учебу». Грамматика пойти сделать что-то - SHI NI IKU Новые иероглифы. Практика Употребление предлогов с названиями стран и городов. Правила этикета. Участие в элементарном диалоге (Зачем вы поедете в Японию?).	Рефлексия, коллективное обсуждение Опрос-диалог Самостоятельная работа (составление диалогов с использованием новой лексики) Коллективная работа. Устный зачет по теме
19. Ориентация в городе. Городской транспорт. Общение.	4	Теория Новые слова, правила произношения и письма. Использование в речи распространенных предложений. Новые иероглифы. Практика Использование в речи краткой формы ответа на вопрос Где?	Рефлексия, коллективное обсуждение. Проверочная работа «Куда идет этот автобус?»
20. Расписание дня школьника	5	Теория Новые слова, правила произношения и письма Изучение деепричастного оборота. Новые иероглифы Практика Использование в речи усложненных деепричастных конструкций.	Рефлексия Опрос Диктант в картинках Краткая самостоятельная работа
21. Библиотека	5	Теория Новые слова. Изучение повелительного наклонения. Новые иероглифы Практика Написать инструкцию по заполнению какого-либо бланка.	Устный опрос. Иероглифический диктант.
22. Праздники в Японии	4	Теория Рассказ об основных праздниках в Японии и традициях, связанных с их проведением. Новые иероглифы Практика	Беседа. Работа в группах

		Беседа на тему различий в традициях празднования в России и Японии	
23. Повторение пройденных тем	1	Практика Повторение пройденных тем и иероглифики	Коллективная работа. Опрос. Беседа
24. Этикет в Японии	4	Теория Использование косвенной речи в японском языке. Использование наречий. Конструкция приглашения к совместному действию MASHOU ОМОФОНЫ. Новые иероглифы Практика Диалоги с использованием вежливых устойчивых выражений.	Устный опрос Самоконтроль Коллективная работа “Вежливая речь”
25. Степени родства и вежливая речь.	4	Теория Использование продолженного времени в японском языке. Вежливое название степени родства. Новые иероглифы Практика Чтение текста “Сегодня идет дождь”	Рефлексия Опрос Индивидуальный и групповой рассказ.
26. Магазин. Покупки. Одежда. Общение в магазине.	5	Теория Рассказ о традиционной и современной японской одежде. Рассказ о празднике SHICHI – GO – SAN. Цвета в японском языке. Элементы одежды. Правила этикета. Текст «Г-н Ратана носит белую обувь». Новые иероглифы Практика Ответы на вопрос: Какого цвета? Правила этикета. Участие в элементарном диалоге («Покупка сладостей», «В пиццерии»)	Рефлексия Опрос Индивидуальный и групповой показ мод.
27. Интерьер и мебель	4	Теория Рассказ о традиционном и современном японском жилье. Конструкция TE ARU. Новые иероглифы. Практика Диалог в вопросах и ответах об интерьере класса или своей комнаты.	Защита реферата - Творческой работы ”Моя комната” Устный опрос Самоконтроль Диктант
28. Обучение в Японии. Имена девочек и мальчиков. Уроки.	5	Теория Рассказ о японской системе образования. Изучение конструкций намерения, желания что-то сделать. Новые иероглифы Практика Чтение текста с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. Создание карты желаний (минипроект)	Коллективная работы (перевод текста) Опрос, обсуждение Защита мини-проектов Зачет по теме

29. Повторение пройденных тем	1	Практика Повторение пройденных тем и иероглифики	Коллективная работа. Опрос. Беседа
30. Японская еда. Рестораны, блюда.	5	Теория Рассказ о японской кухне и заведениях общепита. Изучение конструкций попробую что-то сделать, вероятно и проч. Новые иероглифы Практика Написание рецепта своего любимого блюда (презентация)	Оформление стенда с рецептами. Опрос, обсуждение Иероглифический диктант
31. Выходной день. Развлечения. Спорт. Музыка. Кино.	4	Теория Японские молодежные субкультуры. Новые слова, правила произношения и письма. Изучение конструкции – SKI, KIRAI Новые иероглифы Практика Чтение текста с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. Создание афиши (минипроект)	Коллективная работы (перевод текста) Опрос, обсуждение Защита мини-проектов Зачет по теме
32. Зоопарк. Мои любимые животные.	4	Теория Новые слова, правила произношения и письма Практика Участие в элементарном диалоге (Как дела?) с использованием знакомых лексических оборотов.	Диктант в картинках Коллективная работа. Индивидуальный и групповой показ, рефлексия Зачет по теме
33. Известные герои японской литературы, мультфильмов	4	Теория Рассказ о японских традиционных сказках и аниме. Новые слова, правила произношения и письма Повторение всех временных форм японских глаголов Практика Участие в элементарном диалоге (Кто/Что это?)	Коллективная работа Опрос Диктант в картинках Индивидуальный и групповой показ Рефлексия
34. Повторение пройденных тем	1	Практика Повторение пройденных тем и иероглифики	Коллективная работа. Опрос. Беседа
35. Праздники и традиции в моей семье, подарки, поздравления.	4	Теория Новые слова, правила произношения и письма Практика Правила этикета при вручении подарка. Защита проекта «Поздравительная открытка»	Рефлексия Самостоятельная работа (составление диалогов с использованием новой лексики). Игровые формы контроля, Защита проекта «Поздравительная открытка».
36. Праздники и традиции Японии. Карнавалы. Музыка, танцы, развлечения.	5	Теория Новые слова, правила произношения и письма Практика Подготовка к защите проекта «Маска театра НО» (коллективная работа). Выставка работ (рисунки, наброски)	Опрос Рефлексия Коллективная работа Взаимозачет Самоконтроль Защита проекта «Маска театра НО» Выставка работ (рисунки, наброски), фотоотчет

37. Художественная литература японских авторов	2		
38. Контрольные и итоговые занятия	3	Практика Чаепитие, концерт (самостоятельно подготовленные стихи, песни на японском языке).	Рефлексия, фотоотчет

Оценочные и методические материалы

Объектами контроля на занятиях являются:

- а) знания и сформированные на их основе речевые навыки (языковая компетенция);
- б) умения пользоваться приобретенными знаниями и навыками в различных ситуациях общения (коммуникативная компетенция);
- в) знание страны изучаемого языка и национальных особенностей речевого поведения его носителей (социокультурная компетенция).

Контроль в программе выполняет следующие функции:

- *диагностическую* – определяет уровень владения языком в соответствии с программными требованиям;
- *обучающую* – способствует повторению и закреплению пройденного материала;
- *стимулирующую* – создает положительные мотивы учения;
- *оценочную* – позволяет вынести суждение о результатах и эффективности.

Программой предусмотрено 4 вида контроля знаний и умений учащихся: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

Форма **предварительного** контроля – анкетирование на тему выявления интересов и образовательных потребностей учащихся, собеседование с целью выявления наличия языковой подготовки.

Основные формы **текущего** контроля:

- Рефлексия;
- Коллективное обсуждение результатов;
- Игровые формы контроля (диагностические дидактические игры);
- Опрос-диалог;
- Самоконтроль и взаимоконтроль позволяют учащимся самостоятельно оценить степень понимания пройденного материала (используется при работе с аудиодисками);
- Диктант в картинках: педагог показывает серию предметных картинок с изображенными на них предметами, названия которых объединены заданной темой. Учащиеся молча записывают слова, обозначающих названия предметов, которые нарисованы на картинках.

Промежуточный контроль проводится по завершении изучения темы и проводится в форме устного зачета по теме. Используются также

- Самостоятельная проверочная работа: учащимся задается некоторое количество вопросов, на которые предлагается дать свои обоснованные ответы. В качестве заданий могут выступать теоретические вопросы на проверку знаний усвоенных учащимися, задания на проверку умения пользоваться теоретическими знаниями на практике. Количество вопросов может быть не более 2-3, а иногда самостоятельная работа состоит из одного задания;
- Письменная контрольная работа (лексический диктант);
- Диктант в картинках;
- Зачет: индивидуальная беседа педагога и учащегося;
- Тест: система заданий, которые предполагают измерение с использованием специальной шкалы (матрицы).

Итоговый контроль проводится в конце учебного года в форме

- Защита мини-проектов: проверяется степень развития познавательных навыков учащихся, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления;
- Индивидуальный и групповой показ

Учебные пособия (для педагога, для учащихся)	
Информационные, справочные материалы	Японско-русский и русско-японский словари
Научная, специальная, методическая литература	1. Minna-no nihongo 2. Shokuyuu nihongo изд. 東京外国語大学 (частично в электронном виде здесь https://jplang.tufs.ac.jp/): 3. Нечаева Л. Японский язык для начинающих Ч.1- Московский лицей - 2018 4. Талфшханов А.И. Путь бесхвостой птички или эффективный метод запоминания знаков японской письменности. – М.: Филоматис, 2003 5. Гуревич Т.М. Японский язык и японцы. Лингвокультурологическое пособие по японскому языку на материале фразеологических единиц. – М.- 2003 6. Лаврентьев Б.П. Самоучитель японского языка. – М.: МП “Поликоп”, ИПО “Полигран”, СП “Маркетинг - XXI”, 1992 7. Учим японские иероглифы – СПб: Издательство “Лань”, 1998 8. Японский для всех: Пособие по изучению разговорного языка. 2-е изд., испр. и доп. / Автор-составитель А.Н. Колесников. – Новосибирск: ВО “Наука”. Сибирская издательская фирма, 1994. 9. Япония. Карманная энциклопедия. Сост. В. Я. Кофман Н. Г. Рысина – М.: ИД “Муравей – Гайд”, 1999 10. Данилов А.Ю. Японский язык. Глагол: категория вида. – М.: ИД “Муравей – Гайд”, 2001
Наглядность (таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, портреты и др.).	Карта Японии Слоговые азбуки KANA Таблица иероглифического минимума
Раздаточный материал (карточки, образцы работ, памятки и др.)	Тексты для чтения по темам программы Карточки к дидактическим играм
Инструкции	1. Должностная инструкция педагога дополнительного образования 2. Инструкция по технике безопасности на занятиях с компьютерной техникой.
Другое (вписать)	
Методики выявления результативности освоения программы	
Анкеты	«Выявление образовательных потребностей обучающихся»
Тексты	Проверочные тексты к темам программы
Диагностические карты	«Карта педагогического мониторинга»
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) для педагога	
Готовые	Созданные педагогом
	Аудио-записи японской народной музыки
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) для учащихся	
Готовые	Созданные педагогом
	1. «Япония загадочная и далекая» (м/м презентация) 2. «Японские праздники» (м/м презентация) 3. «Японские молодежные субкультуры» (м/м презентация) 4. «Литература японских авторов на русском языке» (м/м презентация)
Интернет-ресурсы для учащихся	
Название ресурса	Ссылка
1. Imiwa - бесплатный словарь для перевода слов;	https://itunes.apple.com/us/app/imiwa/id288499125
2. ЯРКСИ – платный словарь иероглифов, их значений и употреблений;	https://itunes.apple.com/ru/app/яркси-максимум/id353070778

3. Yomiwa – платный словарь иероглифов, умеет читать иероглифы с фотографий;	https://itunes.apple.com/ru/app/yomiwa-japanese-dictionary/id670931120
4. Нестандартный способ использовать обычный Google-переводчик;	Можно использовать как замену платного приложения Yomiwa. Фотографируешь текст — он его оцифровывает, и уже оттуда копируешь иероглифы нужные. То есть не переводишь через него, а только оцифровываешь
5. EBPocket - оболочка для разных словарей;	https://itunes.apple.com/ru/app/ebpocket-professional/id317039933
6. Quizlet - программа для запоминания слов;	https://itunes.apple.com/ru/app/quizlet-квизлет/id546473125
7. Beelinguapp - приложение с аудиокнигами;	https://itunes.apple.com/ru/app/beelinguapp-учите-языки/id1225056371
8. JapaneseGrammar - приложение для повторения грамматики;	https://itunes.apple.com/ru/app/japanese-grammar-jplt-n5-n1/id1300678264
9. Innovative - подкасты на японском с объяснениями;	https://itunes.apple.com/us/app/innovative-101-learn-languages/id668386019
10. Kanji Study - приложение для запоминания иероглифов.	https://itunes.apple.com/ru/app/kanji-study/id400074354

Методические материалы к программе представлены в приложениях:

- Диагностическая методика «Карта интересов» (Приложение 1)
- Дидактические игры (Приложение 2)
- Карта педагогического мониторинга (Приложение 3)

Литература

В адрес педагога (на русском языке):

1. Григорьева М.Б. Использование игровых приемов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 2011. – № 10, с. 47
2. Жаркова Л.А. Игровые физкультминутки на уроке иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 2010. – № 1, с. 24
3. Коньшева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. – Спб.: КАРО, Мн.: Издательство «Четыре четверти», 2006. – 192 с.
4. Петринчук И.И. Ещё раз об игре // Иностранные языки в школе. – 2008 – № 2, с. 37

Приложение 1

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА

«Карта интересов»

Данная методика является модификацией «Карты интересов», разработанной А.И. Савенковым [26] для выявления спектра интересов ребенка. Однако, в отличие от автора, который положил в основу классификации интересов системы социальных отношений (человек-природа, человек-искусство, человек-человек и т.д.), мы ориентировались на направленности дополнительного образования (художественно-эстетическая, техническая, туристско-краеведческая и т.д.). В результате разработанная нами методика дает возможность определить не просто спектр интересов, но и их соответствие направленности занятий учащихся в УДОД.

Методика представляет собой 2 анкеты для воспитанников 6-11 и 12-16 лет. Формулировки ответов-утверждений в анкетах составлены с учетом возрастных особенностей учащихся. Если в одном коллективе занимаются учащиеся обеих возрастных категорий, то им соответственно предлагаются разные анкеты.

Для проведения анкетирования необходимо, чтобы каждый учащийся имел индивидуальный бланк анкеты. Перед началом процедуры педагог или психолог объясняет детям, для чего проводится опрос и правила заполнения анкет.

Варианты бланков анкет

Анкета для учащихся 6-11 лет

Дорогой друг!

Внимательно прочитай предложенные ниже утверждения и отметь любым значком свой выбор.

ЛЮБИШЬ ЛИ ТЫ? НРАВИТСЯ ЛИ ТЕБЕ? ХОТЕЛ БЫ ТЫ?

		Мне очень не нравится	Мне не нравится	Не знаю	Мне нравится	Мне очень нравится
1	Петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах					
2	Слушать, читать, смотреть телепередачи о технике (компьютерах, машинах, космических кораблях, самолетах и т.д.)					
3	Играть в спортивные, подвижные игры					
4	Изучать историю своего города					
5	Слушать, читать рассказы, смотреть телепередачи о природе					
6	Слушать или читать сказки, рассказы, легенды и мифы					
7	Играть со сверстниками в различные коллективные игры					
8	Читать и смотреть телепередачи о научных открытиях и экспедициях					
9	Читать книги и узнавать о подвигах военных полководцев, героев – защитников Отечества					
10	Рисовать, лепить, шить, вышивать					
11	Играть с техническим конструктором					
12	Читать книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи					
13	Ходить в походы, ездить за город, путешествовать					
14	Ходить в лес, на поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми					
15	Играть в игры со словами, сочинять истории, сказки, рассказы					
16	Узнавать о новостях в стране и мире					
17	Решать логические задачи и задачи на сообразительность					
18	Играть в военно-исторические игры					
19	Участвовать в постановке спектаклей, театральных играх					
20	Рисовать и делать модели самолетов, кораблей и др.					
21	Заниматься физкультурой и спортом					
22	Ездить и ходить на экскурсии, посещать музеи					
23	Ухаживать за домашним аквариумом, содержать птиц, домашних животных (кошку, собаку и др.), выращивать растения					
24	Изучать языки, узнавать о других странах					
25	Помогать другим людям					
26	Наблюдать природные явления, проводить опыты					
27	Ходить в походы по местам боевой славы, посещать музеи военной истории					

Напиши, пожалуйста:

1. Фамилию, имя _____
2. Сколько тебе лет _____

3. В каком коллективе (кружке) ты занимаешься? _____
4. Сколько лет ты занимаешься в этом коллективе (кружке)? _____

Анкета для учащихся 12-16 лет

Пожалуйста, внимательно прочитайте предложенные ниже утверждения и отметьте любым значком свой выбор.

ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ? НРАВИТСЯ ЛИ ВАМ? ХОТЕЛИ БЫ ВЫ?

		Очень не нравится	Не нравится	Сомневаюсь, не знаю	Нравится	Очень нравится
1	Посещать театры, концерты, выставки, художественные музеи					
2	Читать, смотреть телепередачи о жизни и творчестве выдающихся изобретателей и конструкторов, о достижениях в области техники, электроники, компьютерных технологий и т.д.					
3	Играть в спортивные игры					
4	Изучать с историей и культуру своего города					
5	Посещать объединения и кружки эколого-биологической направленности					
6	Читать классиков отечественной и зарубежной литературы, сочинять стихи и прозу					
7	Организовывать и участвовать в коллективных массовых делах					
8	Читать научно-популярную литературу о научных открытиях в области физики, химии, математики, о жизни и деятельности выдающихся ученых					
9	Заниматься в военно-патриотических секциях, объединениях, изучать военную технику					
10	Заниматься танцами, музыкой, участвовать в театральных постановках					
11	Посещать различные технические объединения и кружки					
12	Читать, смотреть телепередачи о спорте и выдающихся спортсменах					
13	Ходить в походы, путешествовать, ездить на экскурсии					
14	Изучать и наблюдать жизнь живой и неживой природы					
15	Знакомиться с жизнью и творчеством выдающихся художников, писателей, композиторов, музыкантов, с историей развития искусства					
16	Знакомиться с общественными явлениями, интересоваться политикой, международными событиями					

17	Участвовать в конференциях, научных дискуссиях, выступать с докладами, научными сообщениями по естественнонаучным проблемам					
18	Изучать военную историю своей страны, читать книги и узнавать о подвигах военных полководцев, героев – защитников Отечества					
19	Создавать изделия декоративно-прикладного творчества, заниматься живописью					
20	Самостоятельно осваивать компьютерные технологии, электронику и другие технические устройства					
21	Заниматься в спортивных секциях и кружках					
22	Заниматься в туристско-краеведческих секциях и кружках					
23	Участвовать в природоохранной деятельности					
24	Изучать иностранные языки и культуру своего и других народов					
25	Изучать искусство общения и наблюдать поведение, поступки и жизнь других людей					
26	Проводить эксперименты и опыты, решать задачи					
27	Ходить в походы по местам боевой славы, участвовать в военно-исторических и военно-патриотических играх					

Напиши, пожалуйста:

5. Фамилию, имя _____
6. Сколько тебе лет _____
7. В каком коллективе (кружке) ты занимаешься? _____
8. Сколько лет ты занимаешься в этом коллективе (кружке)? _____

Обработка анкет и интерпретация результатов

При обработке анкет ответы учащихся группируются по направленностям дополнительного образования:

- художественно-эстетическая направленность – утверждения 1, 10, 19;
- техническая направленность – 2, 11, 20;
- физкультурно-спортивная направленность – 3, 12, 21;
- туристско-краеведческая направленность – 4, 13, 22;
- эколого-биологическая направленность – 5, 14, 23;
- культурологическая направленность – 6, 15, 24;
- социально-педагогическая направленность – 7, 16, 25;
- естественнонаучная направленность – 8, 17, 26;
- военно-патриотическая направленность – 9, 18, 27.

При обработке анкет целесообразно использовать специальные индивидуальные бланки, которые наглядно позволяют определить спектр и профиль интересов каждого учащегося, выявить их предпочтения. Ниже приводится вариант бланка обработки анкеты для учащихся 6-11 лет. Бланк для учащихся 12-16 лет аналогичен, но в нем указываются соответствующие возрасту формулировки.

СПЕКТР ИНТЕРЕСОВ

(фамилия, имя ребенка, возраст)

(направление, коллектив, год обучения)

Направленность деятельности	№	Спектр интересов	1	2	3	4	5
Художественно-эстетическая	1	Петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах					
	10	Рисовать, лепить, шить, вышивать					
	19	Участвовать в постановке спектаклей, театральных играх					
Техническая	2	Слушать, читать, смотреть телепередачи о технике (компьютерах, машинах, космических кораблях, самолетах и т.д.)					
	11	Играть с техническим конструктором					
	20	Рисовать и делать модели самолетов, кораблей и др.					
Физкультурно-спортивная	3	Играть в спортивные, подвижные игры					
	12	Читать книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи					
	21	Заниматься физкультурой и спортом					
Туристско-краеведческая	4	Изучать историю своего города					
	13	Ходить в походы, ездить за город, путешествовать					
	22	Ездить и ходить на экскурсии, посещать музеи					
Эколого-биологическая	5	Слушать, читать рассказы, смотреть телепередачи о природе					
	14	Ходить в лес, на поле, наблюдать за растениями, животными, насекомыми					
	23	Ухаживать за домашним аквариумом, содержать птиц, домашних животных (кошку, собаку и др.), выращивать растения					
Культурологи-ческая	6	Слушать или читать сказки, рассказы, легенды и мифы					
	15	Играть в игры со словами, сочинять истории, сказки, рассказы					
	24	Изучать языки, узнавать о других странах					
Социально-педагогическая	7	Играть со сверстниками в различные коллективные игры					
	16	Узнавать о новостях в стране и мире					
	25	Помогать другим людям					
Естественно-научная	8	Читать и смотреть телепередачи о научных открытиях и экспедициях					
	17	Решать логические задачи и задачи на сообразительность					
	26	Наблюдать природные явления, проводить опыты					
Военно-патриотическая	9	Читать книги и узнавать о подвигах военных полководцев, героев – защитников Отечества					
	18	Играть в военно-исторические игры					
	27	Ходить в походы по местам боевой славы, посещать музеи военной истории					

С помощью суммирования выборов учащихся по каждому вопросу анкеты можно выявить общие интересы и склонности учебной группы, всего детского коллектива.

По мере формирования коллектива учебной группы, освоения учащимися программы интересы детей могут меняться. Поэтому целесообразно проводить анкетирование ежегодно, лучше в начале учебного года.

Показатели:

- спектр интересов (количественный показатель);
- доминанта или доминанты в структуре интересов (наиболее ярко выраженные);
- динамика (на основе сравнения данных нескольких срезов).

Полученные данные (как индивидуальные, так и групповые) могут стать основой для определения педагогом индивидуального образовательного маршрута учащегося, выбора адекватных интересам учащихся форм и технологий проведения занятий, воспитательной работы, организации эффективного взаимодействия в системах «педагог-учащийся», «учащийся-учащийся».

Приложение 2

Дидактические игры

№ п/п	Название игры	Правила игры
Фонетические игры. Цель: тренировать в произнесении звуков японского языка.		
	Какой звук я задумал?	Педагог называет цепочку слов, в которых встречаются один и то же звук. Отгадавший первым, получает право загадать свою загадку.
	Назови слово (игра с предметом)	Ведущий бросает по очереди ученикам мяч, называя слово, в котором слышится тот или иной звук.
	Правда – ложь (игра на внимательность)	1. Педагог называет звуки, показывая на буквы и буквосочетания, а ученики должны обнаружить ошибку, если она имеется. 2. Педагог показывает карточки звуков и называет их, а ученики должны поднять руку, если обнаружат ошибку, исправить её, назвав правильно.
Лексические игры. Цели: тренировать в употреблении лексики, активизировать речемыслительную деятельность, развивать речевую реакцию учащихся		
	Найди пропущенную букву	Слова, называющие животных. В них пропущены буквы. Учащиеся должны их вставить.
	Кроссворд	Классная доска делится на две части. Вверху каждой части учитель рисует кроссворд, внизу пишет предложения подсказки.
	Лотерея	Представители двух команд по очереди достают из коробки карточки с названиями предметов и помещают их под соответствующими заголовками. Чья команда быстрее и правильнее выполнит задание?
	Цепочка букв	Педагог предлагает парам учащихся (или командам) цепочку букв, из которых нужно составить как можно больше слов.
Грамматические игры. Цель: учить употреблять изученные грамматические явления; развивать речевую творческую активность учащихся.		
	Чепуха	Педагог называет предложения, которые не соответствуют действительности. Учащиеся поправляют фразы, которые «неправильны с их точки зрения»:
	Кого (или что) я загадала?	Ведущий задумывает предмет или человека (например, учащегося данной группы), остальные учащиеся, задавая общие вопросы, должны отгадать его.
Орфографические игры. Цель: тренировать написание слов		
	Сколько слов ты можешь образовать?	На листе ватмана написаны буквы в разбивку. Надо составить из них как можно больше слов (существительных, прилагательных, имен людей, названий городов, предметов одежды и т.д.)
Игры для обучения аудированию. Цель: научить понимать смысл однократного высказывания, выделять главное в потоке информации, развивать слуховую память и реакцию.		
	Если слышишь – сядь	Игра начинается стоя. Учитель просит играющих сесть, если они услышали слова, начинающиеся на определённый звук.

	«Пожалуйста»	Игру можно проводить после того, как учащиеся научились понимать и выполнять команды. По условиям этой игры ребята должны выполнять команды только в том случае, если ей предшествует слово «пожалуйста» (ит.).
	Выполняй быстро и четко!	Несколько учащихся стоят спиной к классу. Остальные учащиеся по очереди быстро дают различные команды. Все учащиеся выполняют команды одновременно. Если кто-либо из учащихся делает ошибку, то выбывает из игры, и его заменяет ученик, дававший последнюю команду.
Игры для обучения говорению. Цели: научить выражать мысли в логической последовательности, практически и творчески применять полученные речевые умения, обучить речевой реакции в процессе коммуникации.		
	Снежный ком	В центре стола разложены карточки с изучаемыми словами и выражениями. Один ученик берёт карточку, показывает её всем и употребляет данное слово или выражение. Второй ученик берёт вторую карточку и придумывает второе предложение, логически связанное с предыдущим.

Карта педагогического мониторинга

[illegible]