

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 323  
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета ГБОУ

СОШ № 323

Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директором ГБОУ СОШ № 323

Л.А.Флоренковой  
Приказ №72/5-од от 31.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2023 – 2024 уч. год**

к дополнительной обще развивающей программе  
**«РОССИЯ-РОДИНА МОЯ»**

Год обучения – 1  
Номер группы – 114 -PPM  
Возраст учащихся – 10-12 лет

Разработчик:  
Кочеткова Татьяна Николаевна,  
педагог дополнительного образования

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

<b>Направленность</b>	Социально-педагогическая (социально-гуманитарная)
<b>Уровень</b>	Базовый
<b>Цель</b> рабочей программы на текущий учебный год	Формировать у обучающихся общероссийскую гражданскую идентичность и ответственность, патриотизм через осмысление опыта истории.
<b>Задачи</b> на текущий учебный год	<p><b>Обучающие</b>  Дать знания по истории Санкт-Петербурга, района;  Закрепить и расширить представления о культуре и обычаях народов России и ближнего зарубежья.</p> <p><b>Развивающие</b>  Содействовать формированию интереса к изучению истории своей семьи, малой Родины, ее боевых и трудовых традиций, развивать логическое мышление, умение вести диалог;</p> <p><b>Воспитательные</b>  Создать условия для воспитания любознательности, умения слушать других, прививать культуру речи, общения, формировать познавательные потребности в области истории и традиций страны, города, своей семьи.</p>
<b>Особенности обучения</b> в текущем учебном году по данной программе	<p>Программа «Россия-родина моя» является информационно-образовательной составляющей работы школьного клуба «Патриот». 1-й год обучения по программе (направление «<b>Домовята</b>») - это изучение традиций и обычаев своей семьи, знакомство с этнокультурной жизнью родного города, формирование бережного,уважительного отношения к истории, традициям и обрядам русского народа, народов других национальностей. Обучение по направлению «Домовята» составляет один год. Основной состав учебной группы – учащиеся 10-13 лет.</p> <p>Возрастной период 10-12 лет характеризуется следующими показателями развития школьников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способность к рефлексии, анализу, внутреннему плану действий;</li> <li>– качественно новый уровень развития произвольной регуляции поведения в деятельности;</li> <li>– развитие нового познавательного отношения к действительности;</li> <li>– ориентация на группу сверстников своего возраста;</li> <li>– неустойчивость умственной работоспособности, повышенная утомляемость;</li> <li>– нервно-психическая ранимость ребенка;</li> <li>– неспособность к длительному сосредоточению, возбудимость, эмоциональность;</li> <li>– развитие познавательных потребностей;</li> <li>– развитие словесно-логического, рассуждающего мышления;</li> <li>– изменение способности к произвольной регуляции поведения.</li> </ul> <p>Зная все особенности данного возрастного периода, необходимо быть готовым к их проявлению со стороны детей и при этом осознавать, что сам ребёнок испытывает сложности в данном возрасте, так как уже почти вступил на новый возрастной этап, называемый подростковым. При организации работы необходимо будет обратить особое внимание на обеспечение условий для раскрытия индивидуальных способностей и особенностей учащихся. Формированию мотивов учения, развитие устойчивых познавательных потребностей и интересов будет способствовать обучение «умению учиться», освоение продуктивных приемов и навыков учебной работы, развитие навыков самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции, усвоение социальных норм. Так как в этом возрасте подростки стремятся к самоутверждению, важно помочь им достичь успеха, поэтому программа предусматривает участие в конференциях, конкурсах, выставках. При подготовке к ним очень важна</p>

	<p>помощь и поддержка не только со стороны педагога, но и родителей. Поэтому тесная связь с семьями учащихся – необходимое условие реализации программы в текущем году.</p> <p>Еще одной особенностью реализации программы является участие детей в ежегодном фестивале, посвященном Дню рождения школьного клуба «Патриот», и творческая встреча с поэтом-бардом Александром Городницким.</p>
<b>Режим занятий в текущем учебном году</b>	Периодичность занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом 10 мин, 144 часа в течение года.
<b>Описание содержания программы с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности</b>	<p>На первой неделе учебного года происходит комплектование учебной группы, решение организационных вопросов, знакомство с детьми и их родителями (<b>4ч</b>)</p> <p><b>Тема 1. Введение в программу. (2ч)</b></p> <p>Теория: Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности во время занятий, при проведении культурно-массовых мероприятий, во время выходов за пределы школы. Школьный клуб «Патриот» - наш клуб.</p> <p>Практика: Кто такие «домовята»? Экскурсия по школе, распределение фотографий (из архива клуба) по направлениям работы клуба «Патриот»: «Домовята», «Родословы».</p> <p>Формы занятий: Комбинированное занятие. Лекция с использованием демонстрационного материала, видеофильм из истории клуба «Патриот». Инструктаж по технике безопасности во время занятий, при проведении культурно-массовых мероприятий, во время выходов за пределы школы.</p> <p><b>Тема 2. Мы живем на одной земле (8ч)</b></p> <p>Теория: Население и этнический состав Санкт-Петербурга и Ленинградской области</p> <p>Практика: Просмотр фильма. Экскурсия в этнографический музей. Автобусная экскурсия по Санкт-Петербургу «Здесь будет город заложен» (об истории возникновения поселений в Невской дельте).</p> <p>Формы занятий: Комбинированное занятие Лекция с использованием демонстрационного материала. Экскурсия</p> <p><b>Тема 3. Проектная деятельность (34ч)</b></p> <p>Теория: Что такое проектная деятельность? Как создать проект?</p> <p>Практика: Оформление творческих отчетов. Подготовка выставки, фотоотчета. Участие в конкурсах, фестивалях, конференциях.</p> <p>Формы занятий: Комбинированное занятие. Консультации по индивидуальным проектам.</p> <p><b>Тема 4. Подготовка к школьному Фестивалю клуба «Патриот» (22ч)</b></p> <p>Теория: Что такое Фестиваль клуба «Патриот»? Как к нему подготовиться?</p> <p>Практика: Участие в конкурсах школьного Фестиваля, посвященного Дню рождения клуба «Патриот». Оформление творческих отчетов. Подготовка выставки, фотоотчета.</p> <p>Формы занятий: Комбинированное занятие Репетиции, просмотры. Изготовление костюмов. Разучивание игр. Фестиваль</p> <p><b>Тема 5. Моя семья: национальности, обычаи, обряды (10ч)</b></p> <p>Теория: Национальности, представленные в моей семье. Обычаи, обряды и традиции, сохранившиеся в моей семье</p> <p>Практика: Изучение традиций и истории семьи (исследовательская деятельность), создание творческой работы о своей семье (презентация, доклад и др.). Защита творческой работы. Участие в школьном конкурсе стенгазет. Выставка семейных Комбинированное занятие реликвий.</p> <p>Формы занятий: Лекция с использованием демонстрационного материала. Индивидуальное консультирование. Выставка. Конкурс</p>

**Тема 6. Русские - кто мы такие? (12ч)**

Теория: Русские - кто мы такие? Традиционный русский костюм. Русская изба. Народное творчество.

Практика: Просмотр презентации. Создание рисунков и творческих работ. Защита творческих работ.

Формы занятий: Комбинированное занятие Лекция с элементами беседы. Экскурсия в историко-этнографический музей «Шуваловка» (по возможности).

**Тема 7. Храмы разных религий в Санкт-Петербурге (6ч)**

Теория: Храмы разных религий в Санкт-Петербурге. Православный храм, костел, кирка, синагога, мечеть, буддийский храм.

Практика: просмотр иллюстраций, презентации. Работа с картой города. Автобусная экскурсия.

Формы занятий: Комбинированное занятие Лекция с элементами беседы. Практическая работа с картой города. Автобусная экскурсия

**Тема 8. Русские народные промыслы (10ч)**

Теория: что такое промыслы. Промыслы разных народов. Гжель. Дымковская игрушка. Матрёшка. Деревянные игрушки. Глиняные изделия. История появления. Особенности.

Практика: Народные традиционные промыслы сегодня. Выставка изделий из семейных коллекций и рисунков.

**Тема 9. Национальный состав моей школы и класса (10ч)**

Теория: Национальный состав моего класса и нашей школы. Костюм, кухня, игры, обряды и обычаи представителей разных национальностей.

Практика: Исследовательские и творческие работы учащихся. Защита работ. Выставка «Блюда национальной кухни». Участие в игровой программе «Игры разных народов»

Формы занятий: Комбинированное занятие Лекция с использованием демонстрационного материала. Конкурс. Индивидуальное консультирование.

**Тема 10. День космонавтики (8ч)**

Теория: День космонавтики в мире, стране, семье, в нашей школе.

Традиция космического десанта. Космонавты в нашей школе

Практика: Письмо космонавту.

**Тема 11. День Победы (10ч)**

Теория: День победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

Празднование в мире, стране, семье, в нашей школе. Традиция встреч с ветеранами. Ветераны, малолетние узники, юнги Балтики в нашей школе

Практика: поздравление ветерану.

**Тема 12. День рождения города Санкт-Петербурга (6ч)**

Теория: День рождения города Санкт-Петербурга традиции празднования и сохранение традиций родного города.

Практика: участие в торжествах

**Тема 13. Итоговое занятие (2ч).** Подведение итогов года, просмотр фото и видео с мероприятий. Рефлексия. Заполнение анкет.

Форма занятия: Практическое занятие

**Методы, используемые на занятиях**

Методы и приемы формирования информационной компетенции  
Поиск и сбор информации:

- задания на поиск информации в справочной литературе, сети Интернет, путем опросов, интервьюирования, работы с литературными первоисточниками, в музеях, библиотеках и т.д.;
- задачи с избытком информации (требуется отделить значимую информацию от «шума»);
- задачи с недостатком информации (требуется определить, каких именно данных недостает и откуда их можно получить).

**Обработка информации:**

- задания на упорядочение информации (выстраивание логических, причинно-следственных связей, хронологическое упорядочение, ранжирование);
- составление планов к тексту;
- подготовка вопросов к тексту;
- составление диаграмм, схем, графиков, таблиц и других форм наглядности к тексту;
- задания, связанные с интерпретацией, анализом и обобщением информации, полученной из первоисточников или из учебных материалов;
- задания по обобщению материалов состоявшейся дискуссии, обсуждения.

**Передача информации:**

- подготовка докладов, сообщений по теме;
- подготовка плакатов, презентаций MS Power Point к учебному материалу;
- подготовка стендов, стенгазет, объявлений, пригласительных билетов, программ мероприятий и т.п.

**Комплексные методы:**

- составление и защита рефератов, включая составление плана, выводы, оформление библиографии;
- информационные учебные проекты (индивидуальные и групповые), с последующим публичным представлением результатов;
- учебно-исследовательская работа.

**Методы формирования коммуникативной компетенции:**

*Методы, ориентированные на устную коммуникацию:*

- все формы учебного диалога;
- доклады и сообщения;
- учебные исследования и учебные проекты, требующие проведения опросов, бесед, интервью у разных категорий людей;
- обсуждения, дискуссии, диспуты;
- выступление на защите учебных исследовательских работ;

*Методы, ориентированные на письменную коммуникацию:*

- учебные исследования и учебные проекты, требующие проведения анкетирования или письменного интервью с предварительной подготовкой вопросов (опросников);

**Методы формирования социально - трудовой компетенции:**

- самостоятельная работа в парах и в группах по изучению и закреплению нового материала;
- групповые исследовательские и проектные работы;

**Методы и приемы в рамках индивидуальной работы:**

- индивидуальные проекты любого типа, требующие привлечения помощников и соисполнителей;
- индивидуальные практико-ориентированные проекты, нацеленные на решение социальных проблем.

**Методы формирования учебно-познавательной и ценностно-смысловой компетенций:**

- Коллективное подведение итогов и оценивание;
- Метод проб и ошибок, предполагающий в том числе возможность учащегося сомневаться в своих решениях, возвращаться к началу, исправлять свои ошибки.

• Любые виды проектной деятельности, прежде всего - исследовательские и практико-ориентированные проекты.

• Практические работы поискового и исследовательского характера, имеющие жизненный (бытовой, профессиональный, социальный) контекст.

***Любой раздел учебно-тематического плана может быть реализован с использованием дистанционных образовательных технологий, с применением электронных средств обучения.***

При реализации дополнительной общеобразовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий деятельность учащихся организуется с использованием:

- образовательных технологий (мастер-классы, развивающие занятия, консультации, тренировки и другие активности, проводимые в режиме реального времени при помощи телекоммуникационных систем);

- возможностей электронного обучения (формирование подборок образовательных, просветительских и развивающих материалов, онлайн-тренажеров, представленных на сайте Министерства просвещения Российской Федерации по адресу <https://edu.gov.ru/distance> для самостоятельного использования обучающимися)

- бесплатных интернет-ресурсов, сайтов учреждений культуры и спорта, открывших трансляции спектаклей, концертов, мастер-классов, а также организаций, предоставивших доступ к музеиным, литературным, архивным фондам;

- ресурсов средств массовой информации (образовательные и научно-популярные передачи, фильмы и интервью на радио и телевидении, в том числе эфиры образовательного телеканала «Моя школа в online»);

- образовательных и развивающих материалов на печатной основе (сборники предметных и междисциплинарных задач, открытые материалы международных исследований качества образования, демонстрационные варианты олимпиадных и диагностических заданий, печатные учебные издания).

При планировании деятельности детского объединения в условиях обучения с применением дистанционных технологий целесообразно составление модульного расписания.

Модуль очного обучения предполагает объединение недельного количества часов в один или два блока, реализуемый в один или два дня. При этом длительность одного учебного часа может варьироваться от 30 до 45 мин. на усмотрение педагога. Оставшееся время для группы дорабатывается в дистанционном режиме, когда педагог предлагает детям ряд заданий для самостоятельного выполнения.

Модуль внеаудиторной работы может включать в себя онлайн-занятия, при этом допускается объединение учебных групп вместе в целях эффективного использования педагогических ресурсов при организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий, а также с целью профилактики

перегрузки учащихся (Положение об использовании электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе № 323 Невского района Санкт-Петербурга, п.3.1.1.)

Выбирая способ взаимодействия с детьми, педагог должен учитывать несколько моментов.

Первым шагом в организации дистанционного взаимодействия должен стать опрос детей и их родителей о том, какие их возможности и предпочтения в части общения. Какие площадки они любят и используют, могут ли они общаться с видео, «голосом», или только обменом письмами, или только разговаривать по телефону – а может быть, вообще никак не могут дистанционно, и тогда им придется посещать организацию изредка, для того, чтобы сдать выполненные задания и получить новые.

Вместе с тем, данные занятия – это сфера повышенного риска. Поэтому особенное внимание нужно уделить безопасности предлагаемых заданий, проектов.

Требования к учащемуся:

- в точно поставленные временные рамки приступить к заданию. Сообщить педагогу о каких-либо трудностях;
- сделать задание в срок и отправить педагогу – получить оценку – обсудить ее.

Требования к родителям:

- контролировать ребенка по времени (соблюдение расписания занятий, исключение перегрузок);
  - проверять задания, которые отправил педагог (на понимание);
- участвовать в обратной связи с педагогом при получении рекомендаций по оцениванию выполнения работы ребенка.

Дистанционные образовательные технологии невозможны без использования электронных устройств.

Занятия с использованием электронных устройств должно строго регламентироваться как по длительности, так и по их количеству в соответствии с возрастными возможностями детей.

Продолжительность непрерывного использования компьютера с жидкокристаллическим монитором составляет:

- для учащихся 1-2-х классов — не более 20 минут;
- для учащихся 3-4 классов — не более 25 минут;
- для учащихся 5-6 классов — не более 30 минут;
- для учащихся 7-11 классов — 35 минут.

Особое внимание следует обратить на то, что регламентировать необходимо не только непрерывную длительность работы с экраном монитора, но и суммарную ее продолжительность в течение дня и недели.

- - для обучающихся 2-5-х классов - не более 60 мин.
- - для обучающихся 6 класса и старше - не более 90 мин

## **Промежуточная и итоговая аттестация при организации образовательного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий**

Промежуточная аттестация обучающихся при освоении программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – полугодие, год. Обучающиеся, освоившие дополнительную общеобразовательную программу текущего года обучения, переводятся в группу последующего года обучения.

Итоговая аттестация обучающихся представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися всего курса обучения по дополнительной образовательной программе. Форму итоговой аттестации определяет педагог с учетом контингента учащихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др. Учащиеся, освоившие дополнительную общеобразовательную программу, отчисляются по завершению программы обучения.

## **Формы промежуточной аттестации и текущего контроля при организации образовательного процесса с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий**

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация учащегося на электронном ресурсе (при возможности);
- выполнение учащимися контрольных и тестовых заданий, предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий, в том числе предполагающих коллективные формы взаимодействия через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

Педагог может рекомендовать учащимся различные формы добровольной самодиагностики приобретаемых знаний и компетенций для зачета в качестве результатов освоения образовательной программы (дневник занятий, фото- и видеорепортаж, тестирование и анкетирование, выполнение исследовательских, проектных или творческих работ, участие в конкурсах).

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий необходимость и формы промежуточной аттестации и текущего контроля определяются педагогом.

Образовательная программа может реализовываться в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Таким образом, возможно перераспределение объема часов по программе на летний каникулярный период.

<p><b>Ожидаемые результаты и способы их оценки в текущем учебном году</b></p>	<p><b>Предметные результаты освоения программы 1-го года обучения:</b>  <b>Учащиеся будут знать:</b>          правила техники безопасности во время занятий, при проведении культурно-массовых мероприятий, во время выходов за пределы школы; основные направления деятельности клуба «Патриот». Яркие события в истории России и Санкт-Петербурга, обычаи, обряды и традиции некоторых народов (опираясь на национальный состав учебной группы), историю и традиции своей семьи; отличительные особенности религий народов, населяющих Санкт-Петербург. Будут иметь представление о приемах исследовательской деятельности  <b>Будут уметь:</b>          работать с картой города; публично рассказывать о своей творческой работе (реферате, презентации и др.).</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b> У детей будут сформированы универсальные учебные действия (УУД). <b>Регулятивные:</b> будет сформировано умение определять и формулировать цели деятельности, проговаривать последовательность действий, работать по предложенному плану.</p> <p><b>Познавательные:</b> дети научатся добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии, перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы группы, осваивать опыт проектно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> учащиеся научатся оформлять свою мысль в устной речи, слушать и понимать речь других.</p> <p><b>Личностные (воспитательные) результаты:</b>          уважение к семейным традициям, любовь к родному городу, Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, идентификация себя в качестве гражданина Санкт-Петербурга, России.</p> <p><b>Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:</b> анкетирование, рефлексия, защита проектов, участие в выставках, исследовательские и творческие работы, презентации, выступления на конференциях и конкурсах.</p> <p><b>Участие в конкурсах и фестивалях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– VI Международный фестиваль детского и молодёжного творчества «Все начинается с детства», посвящённый истории 90-летию Александра Городницкого;</li> <li>– Всероссийский фестиваль «Искатели своих корней – 2022»;</li> <li>– II Всероссийский фестиваль детского и молодежного творчества «Державная Россия», посвященный науке и космосу;</li> <li>– V Всероссийский конкурс для молодежи «Читаем Николая Рериха»;</li> <li>– II Региональный конкурс чтецов «Великая Россия. Пётр I»;</li> <li>– VII Региональный Фестиваль-конкурс «Наследники Вселенной» среди обучающихся государственных образовательных учреждений;</li> <li>– XIII Молчановские чтения (памяти Анатолия Владимировича Молчанова);</li> <li>– Школьный фестиваль клуба «Патриот» - «Диалог поколений: фестиваль национальных культур»</li> </ul>
---	--

Данная программа может быть реализована с использованием дистанционных образовательных технологий и электронных средств обучения по всем разделам.

При реализации дополнительной общеобразовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий деятельность учащихся организуется с использованием:

- образовательных технологий (мастер-классы, развивающие занятия, консультации, тренировки и другие активности, проводимые в режиме реального времени при помощи телекоммуникационных систем);
- возможностей электронного обучения (формирование подборок образовательных, просветительских и развивающих материалов, онлайн-тренажеров, представленных на сайте Министерства просвещения Российской Федерации по адресу <https://edu.gov.ru/distance> для самостоятельного использования обучающимися)
- бесплатных интернет-ресурсов, сайтов учреждений культуры и спорта, открывших трансляции спектаклей, концертов, мастер-классов, а также организаций, предоставивших доступ к музеям, литературным, архивным фондам;
- ресурсов средств массовой информации (образовательные и научно-популярные передачи, фильмы и интервью на радио и телевидении, в том числе эфиры образовательного телеканала «Моя школа в online»);
- образовательных и развивающих материалов на печатной основе (сборники предметных и междисциплинарных задач, открытые материалы международных исследований качества образования, демонстрационные варианты олимпиадных и диагностических заданий, печатные учебные издания).

### Календарно-тематический план

№ п/п	Раздел (или тема) учебно-тематического плана	Количество часов		Дата проведения		Форма контроля
		теория	практика	по плану	по факту	
1.	Комплектование группы (4часа)		2	05.09.		
2.	Комплектование группы.		2	07.09..		
3.	<b>Введение в программу (2ч.)</b> <i>Теория:</i> Инструктаж по технике безопасности во время занятий, при проведении культурно-массовых мероприятий, во время выходов за пределы школы. Школьный клуб «Патриот» - наш клуб. <i>Практика:</i> Кто такие «домовята»? Экскурсия по школе, распределение фотографий (из архива клуба) по направлениям работы клуба «Патриот»: «Домовята», «Родословы».	1	1	12.09.		Запись в журнале
4.	<b>Мы живем на одной земле (8ч.).</b> <i>Теория:</i> Население и этнический состав Санкт-Петербурга и Ленинградской области <i>Практика:</i> Основание родного города Просмотр научно-популярного фильма.	1	1	14.09		
5.	<i>Практика:</i> Заочная экскурсия по Санкт-Петербургу «Здесь будет город заложен» (об истории возникновения поселений в Невской дельте)		2	19.09.		
6.	<i>Практика:</i> Заочная экскурсия по Санкт-Петербургу «Этнографические музеи нашего города»		2	21.09.		Кроссворд

7.	<i>Теория:</i> Мы живем на одной земле. <i>Практика::</i> Творческая работа по теме: «323-я школа в истории моей семьи»	1	1	26.09.		Защита творческих работ
8.	<b>Проектная деятельность (24 из 34ч.)</b> <i>Теория:</i> Понятие и основные характеристики проектной и исследовательской деятельности	2		28.09.		
9.	<i>Теория:</i> Структура проекта. Содержание. Письменный отчет о проекте <i>Практика:</i> Выбор темы проекта	1	1	03.10..		
10.	<i>Теория:</i> План, презентация проекта, исследования <i>Практика:</i> Составление плана проекта	1	1	05.10.		
11.	<i>Теория:</i> Предзащита и защита проекта. Рефлексия <i>Практика:</i> Составление плана предзащиты и защиты проекта	1	1	10.10.		
12.	<i>Теория:</i> Знакомство с Положением II Всероссийского фестиваля детского и молодежного творчества «Державная Россия», посвященного науке и космосу. <i>Практика:</i> Выбор конкурса и темы для участия в фестивале	1	1	12.10		
13.	<i>Практика:</i> Подготовка работы на II Всероссийский фестиваль детского и молодежного творчества «Державная Россия», посвященный науке и космосу		2	17.10.		
14.	<i>Теория:</i> Знакомство с Положением Всероссийского фестиваля «Искатели своих корней – 2022» <i>Практика:</i> Выбор конкурса и темы для участия в фестивале	1	1	19.10.		
15.	<i>Практика:</i> Подготовка работы на Всероссийский фестиваль «Искатели своих корней – 2022»		2	24.10.		
16.	<i>Теория:</i> Знакомство с Положением II Регионального конкурса чтецов «Великая Россия. Пётр I» <i>Практика:</i> Выбор стихотворения для участия в фестивале	1	1	26.10.		
17.	I <i>Практика:</i> Подготовка работы на II Региональный конкурс чтецов «Великая Россия. Пётр I»		2	31.10.		
18.	<i>Теория:</i> Знакомство с Положением VI Международного фестиваля детского и молодежного творчества «Все начинается с детства», посвященного 90-летию Александра Городницкого <i>Практика:</i> Выбор конкурса и темы для участия в фестивале	1	1	02.11		
19.	<i>Практика:</i> Подготовка работы на VI Международный фестиваль детского и молодежного творчества «Все начинается с детства», посвященный 90-летию Александра Городницкого		2	07.11.		Защита творческих работ.
20.	<b>Подготовка к школьному Фестивалю, посвященному Дню рождения клуба «Патриот» (22ч.)</b> <i>Теория:</i> История Фестиваля, посвященного Дню рождения клуба «Патриот» <i>Практика:</i> Подготовка к конкурсу исследовательских работ. Консультативная помощь педагога.	1	1	09.11.		

21.	<i>Практика:</i> Оформление исследовательской работы для участия в школьной конференции		2	14.11.		
22.	<i>Практика:</i> Оформление исследовательской работы для участия в школьной конференции		2	16.11		
23.	<i>Практика:</i> Подготовка к конкурсу исследовательских работ. Предзащита	1	1	21.11.		
24.	<i>Практика:</i> Участие в школьной конференции. Защита исследовательской работы		2	23.11..		Защита исследовательских работ
25.	<i>Практика:</i> Итоги участия в школьной конференции. Анализ. Рефлексия.		2	28.11.		
26.	<i>Практика:</i> Подготовка творческого выступления к школьному Фестивалю, посвященному Дню рождения клуба «Патриот»		2	30.11.		
27.	<i>Практика:</i> Подготовка творческого выступления к школьному Фестивалю, посвященному Дню рождения клуба «Патриот»		2	05.12.		
28.	<i>Практика:</i> Подготовка творческого выступления к школьному Фестивалю, посвященному Дню рождения клуба «Патриот»		2	07.12		
29.	<i>Практика:</i> Выступление на заключительном празднике Фестиваля, посвященного Дню рождения клуба «Патриот»		2	12.12.		Праздник
30.	<i>Практика:</i> Итоги участия в школьном Фестивале, посвященном Дню рождения клуба «Патриот». Анализ подготовки и проведения праздника		2	14.12		Фотоотчет. Выставка рисунков. Рефлексия
31.	<b>Моя семья: национальности, обычаи, обряды (10ч.)</b> <i>Теория:</i> Национальности, обычаи, обряды. <i>Практика:</i> Национальности, представленные в моей семье	1	1	29.12.		
32.	<i>Теория:</i> Обряды и обычаи разных народов мира. <i>Практика:</i> Обычаи, сохранившиеся в моей семье.	1	1	21.12		
33.	<i>Теория:</i> Сохраняем семейные традиции. Семейные реликвии. <i>Практика:</i> Выставка семейных реликвий. Защита проектов.	1	1	26.12.		Выставка. Защита проектов
34.	<i>Теория:</i> Новогодние обычаи и обряды разных народов. <i>Практика:</i> Новогодние традиции народов мира	1	1	28.12		Выступления с подготовленными самостоятельно презентациями и сообщениями на тему занятия.
35.	<i>Практика:</i> Новый год и рождество в моей семье. Наши традиции		2	09.01		Выступления с подготовленными самостоятельно презентациями и сообщениями на тему занятия. Рефлексия
36.	<b>Проектная деятельность (10 из 34ч.).</b> <i>Теория:</i> Инструктаж по технике безопасности на занятиях и во время выходов за пределы школы. Знакомство с Положением VII Регионального Фестиваля-	1	1	11.01.		

	конкурса «Наследники Вселенной» среди обучающихся государственных образовательных учреждений. <i>Практика:</i> Выбор конкурсов для участия в фестивале. Консультативная помощь педагога.				
37.	<i>Теория:</i> Знакомство с Положением Городского литературного конкурса «Письмо космонавту» - эссе, сочинения, рассказы, стихи, фантастические рассказы, поэтические произведения. <i>Практика:</i> Консультативная помощь педагога.	1	1	16.01	
38.	<i>Теория:</i> Городской творческий конкурс «Космос глазами детей» - рисунки. <i>Практика:</i> Консультативная помощь педагога.	1	1	18.01.	
39.	<i>Теория:</i> Городской конкурс заочных экскурсий - презентации, видео фильмы о космосе. <i>Практика:</i> Консультативная помощь педагога.	1	1	23.01.	
40.	<i>Практика:</i> Представление проектов на выбранный конкурс.		2	25.01.	Защита проектов
41.	<b>Русские - кто мы такие? (10ч.)</b> <i>Теория:</i> Русские народные праздники. <i>Практика:</i> Презентация. Рефлексия.	1	1	30.01.	
42.	<i>Теория:</i> Из истории русского традиционного костюма. <i>Практика:</i> Мой национальный костюм	1	1	01.02.	
43.	<i>Теория:</i> Традиционная русская изба. Красный угол. Двор. Хлев. Баня. <i>Практика:</i> Проект «Моя Избушка»	1	1	06.02.	
44.	<i>Теория:</i> Печь – сердце избы. <i>Практика:</i> Образ печи в русских сказках (творческая работа)	1	1	08.02.	
45.	<i>Практика:</i> Заочная экскурсия в этнографический музей		2	13.02.	
46.	<i>Практика:</i> Творческая работа на тему: Русские - кто мы такие?		2	15.02.	Выставка работ
47.	<b>Храмы разных религий в Санкт-Петербурге (6ч.).</b> <i>Теория:</i> Мировые религии в Санкт-Петербурге	2		20.02.	
48.	<i>Практика:</i> Виртуальная экскурсия: Храмы разных религий в Санкт-Петербурге		2	22.02.	
49.	<i>Практика:</i> Виртуальная экскурсия: Храмы разных религий в Санкт-Петербурге		2	27.02.	
50.	<b>Русские народные промыслы (10ч.)</b> <i>Теория:</i> Что такое промыслы. Росписи посуды и других предметов быта, кружевоплетение, гончарное, кузнечное дело <i>Практика:</i> презентация.	1	1	29.02.	
51.	<i>Теория:</i> Изделия из глины. Дымковская игрушка. История появления. Особенности. <i>Практика:</i> Презентация	1	1	05.03	Выступления с подготовленными самостоятельно презентациями и сообщениями на тему занятия.
52.	<i>Теория:</i> Деревянные игрушки. Матрёшка История появления. Особенности. <i>Практика:</i> Презентация по теме	1	1	07.03.	Выступления с подготовленными самостоятельно презентациями и сообщениями на тему занятия.

53.	<i>Теория:</i> Росписи: Гжельская, Жостовская, Городецкая. Палехская и Федоскинская миниатюра. Хохлома. История появления. Особенности. <i>Практика:</i> Презентация по теме	1	1	12.03.		Выступления с подготовленными самостоятельно презентациями и сообщениями на тему занятия.
54.	<i>Практика:</i> Народные традиционные промыслы сегодня. Выставка рисунков и изделий из семейных коллекций.		2	14.03.		Выставка
55.	<b>Национальный состав моей школы и класса (10ч.).</b> <i>Теория:</i> Национальности: понятие, разнообразие и единство.	2		19.03.		
56.	<i>Теория:</i> Национальный костюм. <i>Практика:</i> Национальные костюмы в жизни: дома, в школе, городе.	1	1	21.03.		
57.	<i>Теория:</i> Национальная кухня. <i>Практика:</i> Национальные блюда в жизни: дома, в школе, городе.	1	1	26.03.		
58.	<i>Теория:</i> Национальные игры. <i>Практика:</i> Проигрывание игр разных народов	1	1	28.03.		
59.	<i>Практика:</i> Национальная сказка (просмотр мультфильмов)		2	02.04.		
60.	<b>День космонавтики в мире (8ч.)</b> <i>Теория:</i> День космонавтики в мире, Санкт-Петербурге, нашей школе. <i>Практика:</i> Письмо космонавту. Выбор темы	1	1	04.04.		
61.	<i>Практика:</i> Творческая работа: Письмо космонавту. Консультирование по составлению		2	09.04.		
62.	<i>Практика:</i> Творческая работа: Письмо космонавту. Оформление		2	11.04.		Представление работ
63.	<i>Практика:</i> Письмо космонавту. Защита творческой работы		2	16.04.		Выставка работ
64.	<b>День Победы в стране (10ч.)</b> <i>Теория:</i> День Победы в стране в мире, Санкт-Петербурге, нашей школе. <i>Практика:</i> Подготовка открытки ветерану	1	1	18.04.		
65.	<i>Практика:</i> День Победы в нашем городе. Создание открытки ветерану		2	23.04.		
66.	<i>Практика:</i> День Победы в нашей школе. Выбор темы творческой работы		2	25.04.		
67.	<i>Практика:</i> День Победы в моей семье. Подготовка творческой работы		2	30.04.		
68.	<i>Практика:</i> Защита творческой работы по теме: День Победы – великий праздник		2	07.05.		Защита творческой работы
69.	<b>День рождения города Санкт-Петербурга (6ч.)</b> <i>Теория:</i> День рождения города Санкт-Петербурга. <i>Практика:</i> Подготовка творческих работ по теме: День рождения города Санкт-Петербурга	1	1	14.05.		
70.	<i>Практика:</i> Участие в конкурсе творческих работ по теме: День рождения города Санкт-Петербурга.		2	16.05.		Конкурс
71.	День рождения города Санкт-Петербурга. <i>Практика:</i> Анкетирование		2	21.05.		Анкетирование
72.	<b>Итоговое занятие (2ч.)</b> <i>Практика:</i> Подготовка фотоотчета		2	23.05.		Фotoотчет

## Описание учебно-методического комплекса

<b>Компоненты учебно – методического комплекса</b>	<b>Для педагога, учащихся и родителей</b>
Информационные, справочные материалы.	<p>«Большой Энциклопедический словарь» Москва, Научное издательство «Большая Российская энциклопедия» Санкт-Петербург «Норинт», 1998</p> <p>Ф.А. Брокгауз, И.А. Ефрон «Иллюстрированный Энциклопедический словарь» Москва, Эксмо, 2007</p> <p>Сергей Перевезенцев «Россия. Великая судьба» Москва, «Белый город», 2006</p> <p>«Кто есть кто в мире» Москва, издательство Эксмо, 2007</p> <p>«Иллюстрированный Современный словарь вятского края»</p> <p>Информационно – аналитическое издание. 14 выпусков. 1994 – 2007 годы.</p> <p>«Книга рекордов Санкт – Петербурга 1703 – 2005» Санкт – Петербург, Издательский дом «Оперативное прикрытие», 2006</p>
Научная, специальная, методическая литература.	<p>«Многонациональный Петербург. История. Религия. Народы» Санкт-Петербург «Искусство-СПб», 2002</p> <p>«Вторая мировая война. Итоги и уроки» Москва, «Военное издательство», 1985</p> <p>Ю.М. Лотман «Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства (18 – начало 19 века) Санкт – Петербург, «Искусство – СПб», 1994</p>
Тематические методические пособия, разработки.	<p>Школа международного сотрудничества: «Модель Организации Объединённых Наций» (из опыта работы гимназии №157 г. Санкт – Петербурга) Санкт – Петербург, 2007</p> <p>«Художественная культура народов России. 5 – 8 классы» Программа общеобразовательных учреждений. Москва, «Просвещение», 2002</p> <p>Н.К. Беспятова, Д.Е. Яковлев «Военно – патриотическое воспитание детей и подростков. Методическое пособие» Москва, АЙРИС ПРЕСС, 2006</p>
Памятки	<p><b>Памятки для педагога:</b></p> <p>«Документация педагога дополнительного образования»</p> <p>«Нормативная база педагога дополнительного образования»</p> <p>«Основные понятия в области результативности дополнительного образования детей»</p> <p>«Этапы контроля образовательного процесса по программе»</p> <p>«Технология проведения мониторинга образовательной деятельности»</p>
Таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, портреты.	<p>Портреты выдающихся русских военачальников, государственных деятелей России.</p> <p>Таблицы «Родословное древо удельных и великих князей московских», «Родословное древо царей и императоров дома Романовых», «Одежда разных эпох».</p>
Раздаточный материал	Карточки с заданиями, атласы, конкурсные работы.
Кино- видео- мультимедийные материалы, аудиозаписи.	Видеокассеты, dvd-диски, аудиозаписи, мультимедийные пособия.
Сценарии.	Сценарии праздников и открытых мероприятий.
Обобщённый опыт (фото, рефераты и др.)	<p>Альбомы с фотографиями, лучшие работы учащихся,</p> <p>Систематизация проводимых мероприятий.</p>
Методики диагностики освоения программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Психолого-педагогическая характеристика учащегося</li> <li>– Информационная карта самооценки освоения образовательной программы</li> <li>– Карта педагогического мониторинга учебной группы</li> <li>– Мониторинг участия учащихся в мероприятиях конкурсного характера</li> <li>– М/м презентация «Работа с картами результативности»</li> </ul>
Анкеты	«Выявление образовательных потребностей обучающихся»
Опросники	Для выявления мотивации
Диагностические карты	«Карта педагогического мониторинга»

## **Интернет-ресурсы**

<http://www.lectures.edu.ru/> – Лекции по истории on-line для любознательных

<http://school-collection.edu.ru/collection> – Тематические коллекции по истории Единой коллекции ЦОР

<http://www.hrono.ru> – Проект ХРОНОС – Всемирная история в Интернете

<http://www.historic.ru> – Проект «Historic.Ru: Всемирная история»: Электронная библиотека по истории

<http://www.worldhist.ru> – Всемирная история: Единое научно-образовательное пространство

<http://www.historia.ru> – Российский электронный журнал «Мир истории»

<http://www.shpl.ru> – Государственная публичная историческая библиотека России

<http://www.garf.ru> – Государственный архив Российской Федерации

<http://www.istorya.ru/chronos.php> – Хронология русской и западной истории

<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext> – Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова

<http://www.bibliotekar.ru/rus/> – Русская история, искусство, культура

<http://simvolika.rsl.ru> – Государственные символы России. История и реальность

<http://heraldry.hobby.ru> – Гербы городов Российской Федерации

<http://www.1941–1945.ru> – Великая Отечественная война 1941–1945: хронология, сражения, биографии полководцев

<http://gpw.tellur.ru> - Великая Отечественная война

<http://battle.volgadmin.ru> – Сталинградская битва

<http://www.warheroes.ru> – Герои страны

<http://www.pobediteli.ru> – Проект «ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны»

<http://www.oldtowns.ru> – Старинные города России

<http://www.temples.ru> – Храмы России

<http://www.1september.ru/ru/> – Газета «Первое сентября» Объединение педагогических изданий

<http://www.shm.ru> – Государственный Исторический музей

## **Календарный учебный график**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	10 сентября	25 мая	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

## **Библиография**

### **Нормативные документы**

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29.08.2013 № 1008;
4. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;
5. Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая

- детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей от 29.03.2016 года № ВК-641/09;
6. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию, Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р.;
  7. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 (далее - СанПин);
  8. Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 323 Невского района Санкт-Петербурга (далее - ГБОУ СОШ № 323);
  9. Положением о структурном подразделении Центр дополнительного образования
  10. Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 323 Невского района Санкт-Петербурга.

### **Список литературы:**

#### **Литература для педагога:**

- 1.
2. Агапов И.А., Давыдова М.А. «Мы – патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия». Москва, «Вако», 2006
3. Артамонов Л. «Ярмарка», журнал «Начальная школа», 1994, № 9, с. 66-70
4. Афанасьева А. «Праздники русского народного календаря». Санкт-Петербург, 1996
5. Афанасьева А. «Фольклортерапия на уроках музыки. Актуальные проблемы педагогического образования: традиции, перспективы, поиски». Выпуск - 2, Саранск, 2000
6. Бессмертный полк школы на Васильевском. Ответственный редактор, составитель Н.В. Благово. Санкт-Петербург, издательство «Серебряный век», 2020
7. Благово Никита «Семья Рерихов в гимназии К.И. Мая», (Санкт-Петербург, Государственный Университет, серия «Щедрый дар», выпуск 2), Санкт-Петербург, «Наука», 2006
8. Блокадная педагогика. Составители: Колесникова И.А., Груздева Н.В., Дербилова Н.В. Санкт-Петербург, ООО «Издательство «Росток», 2022
9. Бударина Т. «Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников». Санкт-Петербург, 1999
10. Восточно-славянский фольклор. Словарь научной и народной терминологии. Минск, 1993
11. Григорьев В. «Масленица - проводы зимы», журнал «Воспитание школьников», 1991, №1
12. Григорьев В. «Праздник Красная горка», журнал «Воспитание школьников», 1991, №2, с. 68-71
13. Григорьев В. «Широкая масленица», журнал «Физическая культура в школе», 1993, № 1, с. 49-51
14. Гусев В. «Русская народная художественная культура». Санкт-Петербург 1993
15. Давыдова М. «Праздник масленицы», журнал «Начальная школа», 1995, № 2, с.70
16. Захарова Т.М. «Несломленные». Санкт-Петербург, ИПК «Береста», 2020
17. Ивлева Л. «Ряженье в русской традиционной культуре». Санкт-Петербург, 1994
18. Камаева Т. «Детские музыкальные праздники». Москва, 1994.
19. Князева О., Маханева М. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Санкт-Петербург, 2002
20. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Санкт-Петербург, издательство «Детство – Пресс», 2006
21. Козлова И. «Путь к фольклору», журнал «Музыка в школе», 1990, №1, с.28-33
22. Короткова М.В. «Культура повседневности». Москва, Гуманитарный издательский центр «Владос», 2002

23. Круглый год. Составитель А.Некрылова. Москва, 1989
24. Латышина Д. «Родная история. Живая Русь». Москва, 1999
25. Латышина Д., Кондратьева И. «Родная история. За веком век». Москва, 2000
26. Ленинград и ленинградцы в годы Великой Отечественной войны 1941-1945. Санкт-Петербург, АНО РОССИКА «Лики», 2019
27. Лихачёв Д.С. «Избранное. Мысли о жизни, истории, культуре». Москва, 2006
28. Лотман Ю.М. «Беседы о русской культуре». Санкт-Петербург, «Искусство – СПб», 1994
29. Майер Л. «Праздник пастушков», журнал «Начальная школа» 1995, № 4, с. 48-49
30. Мельникова Л., Зимина Т. «Детский музыкальный фольклор в дошкольных образовательных учреждениях», Москва, 2000
31. Многонациональный Петербург». История. Религия. Народы. Санкт-Петербург, «Искусство – СПб, 2002
32. Назарова Л.: «Фольклорная арт-терапия». Санкт-Петербург, 2002
33. Науменко Г. «Фольклорная азбука». Москва, 1998
34. Науменко Г., Новлянская З. «От зимы до осени: фольклорный праздник в школе». Москва, 1979
35. Некрылова А. «Русские народные городские праздники. Увеселения и зрелища». Ленинград, 1988
36. Новицкая М. Программа "Мир народной культуры в начальной школе"// Живая старина, 1994, № 2. с. 55-57
37. Панфилов В. «По старому русскому обычаю». Сборник обрядовых представлений и праздников. Москва, 1997
38. Петров В., Гришина Г., Короткова Л. «Праздники, игры и забавы для детей (зима, весна, лето, осень)». Москва, 1998
39. Покровский Е. «Детские игры, преимущественно русские». Москва, 1989
40. Полная энциклопедия быта русского народа. Т. 1, 2. Составитель И. Панкеев. Москва, 1998
41. Похлебкин В. «Праздник русских игр. Проводы зимы», журнал «Начальная школа», 1995, № 1, с. 25
42. Римский-Корсаков Н. «Сто русских народных песен». Москва, 1977
43. Руднев В. «Древо жизни: об истоках народных и религиозных обрядов». Ленинград, 1989
44. Сказки, песни, частушки, присловья Ленинградской области. Составитель В. Бахтин, Ленинград, 1982
45. Скворцова Л., Фокина Л. «Фольклор детям». Москва, 1994
46. Соколова В. «Весенне-летние календарные обряды русских, украинцев, белорусов XIX - нач. XX вв». Москва, 1979
47. Степанов Н. «Народные праздники на святой Руси». Москва, 1992
48. Фомина Н. «Народные праздники», журнал «Искусство в школе», 1994, № 1, с. 21-25
49. Фрейтаг И. «Основы трудового обучения на материале традиционной культуры Русского Севера». Санкт-Петербург, 2001
50. Ширяева Н. «В поисках красоты», журнал «Музыка в школе», 1990, № 1, с. 42-47
51. Шмаков С. «Нетрадиционные праздники в школе». Москва, 1999
52. Шпикалова Т. «Основы народного и декоративно-прикладного искусства». Москва, 1997
53. Энциклопедия народных премудростей. Составители: Аксенов В., Лукьяненко О., Луценко О., Мельникова И., Мещеряков Б., Орлова Н., Порываев А., Прокопенко Л., Пронин Д., Сабуров В., Сизова И., Черватюк Н., Якимов Ю. Тверь, издательство «РОССА», 2012
54. Энциклопедия обрядов и обычаяев. Составители: Брудная Л., Гуревич З., Дмитриева О. Санкт-Петербург, 1996

## Литература для учащихся

1. Аничковский вестник. Санкт – Петербургский городской Дворец творчества юных. «Родословные петербургских школьников» (Всемирный клуб петербуржцев. Русское генеалогическое общество. «Юные за возрождение Петербурга»), выпуски 1-6. Санкт – Петербург, 2002 - 2007
2. Беловинский Л.В. «С русским воинством через века». Москва, «Просвещение», 1992
3. Бессмертный полк школы на Васильевском. Ответственный редактор, составитель Н.В. Благово. Санкт-Петербург, издательство «Серебряный век», 2020

4. Захарова Т.М. «Несломленные». Санкт-Петербург, ИПК «Береста», 2020
  5. Ключ к отечеству святителя Игнатия Брянчанинова. Санкт – Петербург, 2003
  6. Круглый год. Составитель А.Некрылова. Москва, 1989
  7. Латышина Д. «Родная история. Живая Русь». Москва, 1999
  8. Латышина Д., Кондратьева И. «Родная история. За веком век». Москва, 2013
  9. Ленинград и ленинградцы в годы Великой Отечественной войны 1941-1945. Санкт-Петербург, АНО РОССИКА «Лики», 2019
  10. Лихачёв Д.С. «Письма о добром». Санкт – Петербург, издательство «LOGOS», 2006
  11. Науменко Г. «Дождик, дождик, перестань». Москва, 1988
  12. Науменко Г. «Фольклорная азбука». Москва, 1998
  13. Степанов Н. «Народные праздники на святой Руси». Москва, 1992
  14. Энциклопедия народных премудростей. Составители: Аксенов В., Лукьяненко О., Луценко О., Мельникова И., Мещеряков Б., Орлова Н., Порываев А., Прокопенко Л., Пронин Д., Сабуров В., Сизова И., Черватюк Н., Якимов Ю. Тверь, издательство «РОССА», 2012
  15. Энциклопедия обрядов и обычаем. Составители: Брудная Л., Гуревич З., Дмитриева О.. Санкт-Петербург, 1996

## Приложение к программе

## **Карта педагогического мониторинга**