

## **Конспект урока по истории и культуре Санкт-Петербурга в 8 классе.**

**«Литературный Петербург». Лазарева Анна Александровна**

**Работа в группах.**

**Цель урока** – формирование новых знаний и умений в ходе самостоятельной работы учащихся.

### **Задачи**

- сформировать навыки работы в группе
- совместный поиск новых знаний о культуре и искусстве Санкт-Петербурга первой половины 19 в.
- рассмотреть основные аспекты литературной жизни Петербурга первой половины 19 в.

### **Ход урока**

#### **1. Организационный момент**

Класс делится на группы по психологической совместимости и уровню подготовленности учащихся. Каждому учащемуся достается определенная роль в группе.

«Командир», «Хронометрист», «Советник», «Докладчик». Роли могут быть добавлены в зависимости от количества участников.

**2. Учитель - первую половину 19 века традиционно считают «золотым веком русской культуры» - определите почему?**

(Ребята в группах обсуждают, затем предлагают свои версии)

**В тетрадь записываются общие полученные выводы.**

**- Как вы думаете, какие явления предшествовали такому высокому уровню развития культуры в Петербурге в первой половине 19 века.**

(Ребята в группах обсуждают, затем предлагают свои версии)

**В тетрадь записываются общие полученные выводы.**

**- Кто определял художественный и литературный стиль в Петербурге? Моду на произведения искусства?**

(Ребята в группах обсуждают, затем предлагают свои версии)

**В тетрадь записываются общие полученные выводы. Информация о литературных кафе и салонах Петербурга.**

**Задание. Придумайте диалог между начинающим автором и опытным писателем в литературном салоне.**

(Работа в группах)

**Пример работы (группа № 2)**

Исходный диалог.  
Исходный диалог.  
— Ну, с Воскресеньем Александр ~~Иванович~~  
Иванович, поздравляю вас с завершением вашего романа «Светлый Оксфорд» на мой счет в будущем он будет классикой.  
— Спасибо вам особенно Алексей Федорович, за ваши ~~те~~ похвалы. А как все разливается ваш Форесский поэт.  
— Почтнейшие прошу меня извинить но я считаю недостатком своей глупости ваше слово.  
— Конечно Извините прошу, меня зовут моя драгоценная супруга. Но свидания

**Пример работы (группа №4)**

Ма  
мама: Знаете я и вами покажу сошлусь. Но я считаю что вам не нравится мой фильм потому что он у меня есть.

Ма  
мама: Вы совершенно правы, прошу извинить, что оскорбил ваше почтение но будьте так любезны пока прочтите след. мой рассказ о сударь.

### 3. Домашнее задание – дифференцированное

«4» - Ответьте на вопрос, кому из петербургских поэтов и писателей установлены памятники в Петербурге?

