

Конспект урока по истории и культуре Санкт-Петербурга в 8 классе.

«Литературный Петербург». Лазарева Анна Александровна

Работа в группах.

Цель урока – формирование новых знаний и умений в ходе самостоятельной работы учащихся.

Задачи

- сформировать навыки работы в группе
- совместный поиск новых знаний о культуре и искусстве Санкт-Петербурга первой половины 19 в.
- рассмотреть основные аспекты литературной жизни Петербурга первой половины 19 в.

Ход урока

1. Организационный момент

Класс делится на группы по психологической совместимости и уровню подготовленности учащихся. Каждому учащемуся достается определенная роль в группе.

«Командир», «Хронометрист», «Советник», «Докладчик». Роли могут быть добавлены в зависимости от количества участников.

2. Учитель - первую половину 19 века традиционно считают «золотым веком русской культуры» - определите почему?

(Ребята в группах обсуждают, затем предлагают свои версии)

В тетрадь записываются общие полученные выводы.

- Как вы думаете, какие явления предшествовали такому высокому уровню развития культуры в Петербурге в первой половине 19 века.

(Ребята в группах обсуждают, затем предлагают свои версии)

В тетрадь записываются общие полученные выводы.

- Кто определял художественный и литературный стиль в Петербурге? Моду на произведения искусства?

(Ребята в группах обсуждают, затем предлагают свои версии)

В тетрадь записываются общие полученные выводы. Информация о литературных кафе и салонах Петербурга.

Задание. Придумайте диалог между начинающим автором и опытным писателем в литературном салоне.

(Работа в группах)

Пример работы (группа № 2)

Исходный диалог.
Исходный диалог.
— Ну, с Воскресеньем Александр ~~Иванович~~
Иванович, поздравляю вас с завер-
шением вашего романа «Светлый Оксфорд»
на мой счет в будущем он будет классикой.
— Спасибо вам особенно Алексей Федорович,
за ваши ~~те~~ похвалы. А как все
развивался ваш Форесский поэт.
— Почтнейше прошу меня извинить
но я считаю недостатком своей глупости
ваше суждение.
— Конечно извините прошу, меня зовут
мой дружайшая супруга. Но свиде-
ния

Пример работы (группа №4)

Ма
мама: Знаете я и вами покажу сошлись.
но я считаю что вам не нравится мой фильм
потому что он у меня есть.

Ма
мама: Вы совершенно правы, прошу
извинить, что оскорбил ваше почтение
но будьте так любезны пока прочтите
сер. мой рассказ судья.

3. Домашнее задание – дифференцированное

«4» - Ответьте на вопрос, кому из петербургских поэтов и писателей установлены памятники в Петербурге?

