

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 323
Невского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением
классных руководителей
ГБОУ СОШ № 323 Невского района

Протокол № __ от _____

ПРОГРАММА НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Школа для наставников»

(в рамках реализации программы наставничества
ГБОУ СОШ № 323 Невского района)

Авторы:
методист Кузьмин Г.С.,
тьютор Камакина О.Л.

Санкт-Петербург
2020-2021 гг.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Цель программы: получение наставниками необходимых знаний, умений, навыков в области общения с наставляемыми и в области организации и осуществления проектной деятельности.

Задачи программы:

- познакомить будущих наставников с основными нормами наставничества;
- обеспечить наставников необходимой информацией знаний, умений, навыков в области общения с наставляемыми;
- способствовать формированию потребности у наставников заниматься анализом результатов своей деятельности;
- содействовать развитию интереса к методике построения и организации проектной деятельности;
- содействовать формированию психологических установок, необходимых для выстраивания осмысленных и продуктивных отношений с наставляемым;
- создать условия для максимально полного раскрытия личностного потенциала наставников и выстраивания ими максимально эффективной и конструктивной коммуникации с наставляемыми.

Задачи этапов обучения:

- подготовительный этап – погружение будущих наставников в проблему, знакомство с условиями наставнической деятельности;
- основной этап – формирование установок; разработка стратегий взаимодействия по реализации задач наставничества; содействие развитию;
- заключительный этап – составление индивидуального плана для наставляемого.

Форма обучения: очно-заочная в рамках тренинга-интенсивна в период осенних школьных каникул.

Объем программы:

- общий объем занятий для наставников-педагогов – 28 часов, для наставников-учащихся – 20 часов;
- объем аудиторных занятий для наставников-педагогов – 25 часов (5 часов в формате собеседования, 20 часов практики);
- объем аудиторных занятий для учащихся-наставников – 17 часов (2 часа в формате собеседования, 15 часов практики);
- объем самостоятельной работы для всех категорий слушателей – 3 часа.

Режим аудиторных занятий: 4 дня по 6 часов для наставников-педагогов, 4 дня по 4 часа для наставников-учащихся; 4 консультации по мере необходимости в течение II – IV четвертей.

Общая продолжительность реализации первых модулей 1 и 2: 1 неделя; модуль 3 реализуется в течение II – IV четвертей.

Планируемые результаты в рамках основного этапа обучения:

Компетенции	Наставник должен узнать:	Наставник должен уметь:	Наставник должен приобрести опыт:
Только для наставников-педагогов			
<p>Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.</p> <p>Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.</p>	<p>Методологические основы, необходимые для профессионального самоопределения педагога в условиях внедрения ФГОС.</p>	<p>Выявлять и анализировать предметный и метапредметный компоненты в учебной деятельности и образовательных результатах.</p> <p>Соотносить цели и задачи с конкретными педагогическими инструментами, осознанно выбирать необходимые инструменты при проектировании учебной деятельности.</p>	<p>Анализа и осмысления ситуации педагогического творчества.</p>
Для всех категорий слушателей			
<p>Способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p>Способность руководить учебно-исследовательской деятельностью наставляемых.</p>	<p>Методологические основы, востребованные при проектировании учебной деятельности и сопровождении индивидуальных проектов наставляемых.</p>	<p>Формулировать лично значимую цель в профессиональной деятельности, детализировать ее в виде совокупности задач.</p> <p>Использовать коммуникативные и иные средства для сопровождения наставляемых в их работе с индивидуальными проектами.</p>	<p>Анализа и осмысления ситуации проектной деятельности.</p>
<p>Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.</p> <p>Способность организовывать сотрудничество с наставляемыми, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность, развивать их творческие способности.</p>	<p>Техники и приемы эффективной коммуникации, востребованные в ходе взаимодействия с наставляемыми.</p>	<p>Критически анализировать коммуникативные процессы, выявлять дефициты коммуникативной компетентности.</p> <p>Использовать широкую палитру коммуникативных средств для решения задач организации взаимодействия с наставляемыми.</p>	<p>Проживания и осмысления коммуникативных и иных проблемных ситуаций.</p>

Календарный учебный график:

№	Наименование тем/модулей	Всего часов	Аудиторные занятия		Самост. работа	Формы контроля
			Собеседование	Практика		
Модуль 1: «Школа для наставника» (основной этап)						
1.1.	Коммуникативная компетентность наставника	7	1	6	0	Тест
1.2.	Проектирование в деятельности учащегося и наставника	5	1	3	1	Собеседование
1.3.	Методическая культура педагога (только для наставников-педагогов)	8	3	5	0	Тест
Модуль 2: «Нормативный»						
2.1.	Организация наставничества в современном образовательном учреждении	2	0	1	1	Собеседование
2.2.	Итоговый образовательный продукт	2	0	1	1	План работы наставника
Модуль 3: «Консультативный»						
3.1.	Консультации для наставников	4	0	4	0	
Итого:		28/20	5/2	20/15	3	

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРОГРАММЕ

№	Наименование модулей / тем	Часы	Основные элементы содержания	Развиваемые компетенции
1. МОДУЛЬ 1: «Школа для наставника»				
1.1.	Коммуникативная компетентность наставника			
1.1.1.	Социальная среда: искусственная и естественная	2	Интерактивное занятие с элементами педагогической мастерской «Буквы»: коллективный творческий продукт, рефлексия деятельности, проблема выработки и критериального аппарата, коллективное принятие решений и справедливость как производная консенсуса.	<p>Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса.</p> <p>Способность организовывать сотрудничество с наставляемыми, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность, развивать их творческие способности.</p>
1.1.2.	Базовые приемы эффективной коммуникации	2	Интерактивное занятие с элементами педагогической мастерской «Язык-прим»: «триады Рассела» и «фокусы языка» – отработка базовых навыков перефразирования, эхо-техника или структурированное перефразирование, принципы языка-прим в работе с оценочными суждениями.	
1.1.3.	Субъективный опыт в деятельности и повседневной коммуникации	3	Педагогическая мастерская «Сепульки Станислава Лема»: приобретение уникального субъективного опыта, трудности и открытия в процессе его «калибровки», задача узнавания, мысленные эксперименты «Жук в коробке» и «Комната Мэри».	
1.2.	Проектирование в деятельности учащегося и педагога			
1.2.1.	Проектный принцип в жизни образовательного сообщества	1	Основы тайм-менеджмента, средства планирования, установки и профессиональное поведение – от событий к технологиям, синергия проектов и сетевой принцип организации методической работы.	<p>Способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p> <p>Способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.</p>
1.2.2.	Специфика проектной деятельности	2	Проектная деятельность и ее ключевые черты глазами детей и взрослых, разновидности индивидуальных проектов – формальные требования к ним и их содержательное наполнение, алгоритм выбора темы, проблематизация.	
1.2.3.	Подготовка и представление индивидуальных проектов	2	Использование шаблонных конструкций в работе с индивидуальными проектами.	
1.3.	Методическая культура педагога в контексте ФГОС (только для наставников-педагогов)			
1.3.1.	Авторская позиция в наставничестве	2	Педагогическая мастерская «День защиты кактусов»: возрастные задачи и воспитательная деятельность на трех ступенях образования, работа с интеллект-картами и приемы визуализации, личностный компонент в образовании, авторская позиция и проблема абсурда.	<p>Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.</p> <p>Способность использовать возможности</p>

№	Наименование модулей / тем	Часы	Основные элементы содержания	Развиваемые компетенции
1. МОДУЛЬ 1: «Школа для наставника»				
1.3.2.	Пространство универсальных учебных действий	3	Картирование пространства УУД, структура профессиональной компетентности от фундаментальных личностных факторов к карьерным нишам, метапредметные результаты и «гибкие навыки», использование и проектирование кейсов как инструмент формирования функциональной грамотности.	образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.
1.3.3.	Форма и содержание учебной деятельности	3	Образовательный процесс и его результаты как метафора, предметный и деятельностный компоненты учебного занятия на примере педагогической мастерской «Око за око».	
2. МОДУЛЬ 2: «Нормативный»				
2.1.	Организация наставничества в современном образовательном учреждении	2	<p>Что такое программа наставничества: концептуальные основы, нормативные документы, взаимоотношения наставника и наставляемого.</p> <p>Общие условия работы наставника: документация, использование времени, возрастные и поведенческие особенности наставляемых, правила физической и психологической безопасности, способы реагирования в критических ситуациях.</p> <p>Использование информации в работе наставника: правила использования цифровых и иных средств коммуникации и информирования, условия конфиденциальности.</p>	Способность соотносить поставленные цели с существующими правовыми, психологическими и иными условиями в рамках наставнической деятельности.
2.2.	Итоговый образовательный продукт	2	Составление собственного индивидуального плана наставничества.	Способность применять на практике полученные знания и умения при планировании своей деятельности в качестве наставника.
3. МОДУЛЬ 3: «Консультативный»				
3.1.	Консультирование наставников	4	Консультации для наставников по мере продвижения в создании проектов и возникновения трудностей в наставнической деятельности.	Способность корректировать свою деятельность, исходя из характера возникающих трудностей, культура взаимодействия при необходимости помощи.

Организационно-педагогические условия. Занятия проводятся в группах наполняемостью до 12 человек. Деление на подгруппы не предполагается. Групповые и индивидуальные консультации могут проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий.

Формы аудиторной работы: собеседование, игровые, тренинговые и иные интерактивные занятия, педагогические мастерские.

Самостоятельное освоение материала: работа с электронными образовательными ресурсами, выполнение индивидуальных письменных работ.

Материально-технические условия: аудитория, оборудованная посадочными местами с возможностью изменения геометрии рассадки, доской или флипчартом, мультимедийным комплексом.

Информационные ресурсы:

- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 25.12.2019 г. № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества...» ([ССЫЛКА](#));
- Методология (целевая модель) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования ([ССЫЛКА](#));
- Методические рекомендации по внедрению методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися ([ССЫЛКА](#)).

Методическая карта: см. Приложение 1.

Рекомендуемая литература:

- Дилтс Р. Фокусы языка – СПб: Изд-во «Питер», 2015.
- Гришина Н.В. Психология конфликта – СПб: Изд-во «Питер», 2007.
- Иванова Е.Н. Коммуникация в конфликте – СПб: Изд-во «Роза ветров», 2007.
- Иванова Е.Н. Фасилитация. Учебное пособие – СПб, 2009.
- Игры – обучение, тренинг, досуг... / Под ред. В.В. Петрусинского – М.: Новая школа, 1994.
- Крогерус М., Чеппелер Р. 50 моделей стратегического мышления. – М.: Издательство «Олимп-Бизнес», 2016.
- Пинкер С. Субстанция мышления. Язык как окно в человеческую природу. – М.: Книжный дом «Либроком», 2013.
- Сидоренко Е.В. Технологии создания тренинга. От замысла к результату. – СПб: Издательство «Речь», 2007.
- Смит М.Дж., Тренинг уверенности в себе – М.: Изд-во «Речь», 2006.
- Фишер Р., Юри У., Паттон Б. Переговоры без поражений. Гарвардский метод – М.: Изд-во «Эксмо», 2007.
- Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. / Под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.
- Щедровицкий Г.П. Оргуправленческое мышление. – М.: Издательство Студии Артемия Лебедева, 2014.

ПРЕАМБУЛА
<p><i>Уважаемый наставник!</i></p> <p><i>Добро пожаловать в программу «Школа для наставников»! Вас ожидает увлекательное путешествие в мир межличностного взаимодействия и проектов, в котором все мы будем, одновременно, экспертами, наблюдателями и учениками. Мы надеемся, что результатом погружения в это со-бытие станет слегка иной взгляд на «кухню» человеческих взаимоотношений, а приобретенный опыт придаст Вам уверенности в Вашем будущем наставничестве.</i></p> <p><i>Удачного Вам путешествия и интересных открытий!</i></p>
<p>«СЕПУЛЬКИ» Уникальность субъективного опыта и способы его согласования</p>
<p><i>Как Вы поняли выражение «жук в коробке» в контексте событий сегодняшнего дня?</i></p>
<p><i>Что, на Ваш взгляд, делает возможным передачу субъективного опыта?</i></p>
<p>«БУКВЫ» «Борьба» за справедливые критерии</p>
<p><i>Как Вы понимаете выражение «справедливость как честность»?</i></p>
<p>«БАЛДА И ЧЕРТИ» Конфликтное поведение, переговоры с участием посредника</p>
<p><i>Какое главное открытие Вы сделали для себя в ходе игры «Балда и черти»?</i></p>

«ДЕНЬ ЗАЩИТЫ КАКТУСОВ»

Образовательный и воспитательный процесс сквозь призму возрастных особенностей

Запишите основную мысль («послевкусие»), оставшуюся у Вас после мастерской «День защиты кактусов»:

«ОКО ЗА ОКО»

Обучение в деятельности: тематика занятия и собственный опыт участников

Ваши мысли по итогам участия в мастерской «Око за око»:

«ТРИАДЫ РАССЕЛА»

Сила слова: приемы эффективной вербальной коммуникации

В чем, на Ваш взгляд, основной смысл упражнения «Триады Рассела»?

ТЕМА И НАПРАВЛЕНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
Планирования проектно-исследовательской деятельности

Как бы Вы развели понятия «объект исследования» и «предмет исследования»?

ТИПЫ ПРОЕКТОВ

Что такое «комплексный проект»? Приведите 3 примера:

КЕЙСЫ

Конкретные примеры проектных работ различных типов

Кейс № 1:

Ученик 9 класса на защите проектов представил свою работу - рассказ о том, как по-разному в разных городах мира относятся к экологии микрорайонов и учитывают это при строительстве жилых кварталов. В качестве иллюстрации он представил проект инфраструктуры своего собственного двора с учётом интересов всех его жителей. Как вы думаете, к какому типу относится представленный проект?

Кейс № 2:

Ученица 9 класса на защите представила вниманию зрителей видеоролик, в котором она поделилась своими наблюдениями и мыслями о том, как жители Санкт-Петербурга относятся к животным. Это был грустный видео-рассказ об участии бездомных кошек и собак, об отравленных крысах и раздавленных голубях. Как вы думаете, к какому типу относится представленный проект?

Кейс № 3:

Проект учащегося 7-го класса представлял собой рассказ о том, каким образом и сколько в нашей сегодняшней реальности 13-летние подростки могут зарабатывать. К какому типу относится этот проект?