

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 323
Невского района Санкт-Петербурга**

«Рассмотрено»
Руководитель МО

Протокол №6
от 25 мая 2021 г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР

от 25 мая 2021 г.

«Рекомендовано»
к использованию
Педагогическим советом

Протокол №12
от 1 июня 2021 г.



«Утверждено»
Директор ГБОУ СОШ №323
Л.А. Флоренкова
Приказ №42/2-од
от 2 июня 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету
«Изобразительное искусство»
1 класс
1 час./33 ч в год
Срок реализации: 1 год

Составители:

Таратунина Лариса Викторовна,
учитель высшей кв. категории,
Нестеренко Снежана Сергеевна,
учитель первой кв. категории,
Щетинина Людмила Алексеевна

01.09.2021

X Подписано ЭЦП

Л.А. Флоренкова
директор

Подпи сан о: ГБОУ СОШ № 323 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

2021-2022 учебный год

Структура документа

1. Пояснительная записка.....	Ошибка! Закладка не определена.
2. Содержание учебного предмета, курса	5
3. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса	8
4. Описание учебно-методического комплекса	10
5. Календарно-тематическое планирование	11

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана применительно для **1х классов** общеобразовательных учреждений Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Москва, Просвещение, 2014.

Литература: учебник изобразительного искусства для 1 класса общеобразовательных учреждений: основное общее образование: в 1 ч.» / авт.-сост. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Москва, Просвещение, 2020.

Номер учебника из федерального перечня на 2021-2022 учебный год: 1.1.1.6.1.3.1

Рабочая программа по «Изобразительному искусству» на 2021/2022 учебный год разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (далее - ФГОС начального общего образования);
 - Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (вступает в силу с 1 сентября 2021 года)
 - Приказ Минпросвещения России от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
 - Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020 №766);
 - Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2
- Распоряжения Комитета по образованию от 12.04.2021 № 1013-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021/2022 учебном году»;
 - Распоряжения Комитета по образованию от 09.04.2021 № 997-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год»;
 - Положения о рабочей программе на 2021-2022 учебный год;

- Устава ГБОУ СОШ №323;
- Основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.
- Инструктивно-методического письма КО С-Пб «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» от 16.03.2020 г. №03-28- 2516/20-0-0.
- Инструктивно-методическое письмо «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год» от 13.04.2021 № 03-28-3143/21-0-0

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Восхитись красотой нарядной осени (10 ч)

1. Какого цвета осень. Живая природа: цвет. Пейзаж в живописи (1 ч). Восприятие осени в природе и в произведениях русских художников начала XX в. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Живопись. Изображение природы разных географических широт. Сходство и различие в создании образа осени в произведениях разных видов искусства.

2. Твой осенний букет. Декоративная композиция (1 ч). Основные содержательные линии. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве. Композиция.

3. Осенние перемены в природе. Пейзаж: композиция, пространство, планы (1 ч). Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Образы природы и человека в живописи. Красота различных состояний осенней природы и художественные выразительные средства её передачи в живописи.

4. В сентябре у рябины именины. Декоративная композиция (1 ч). Красота и разнообразие природы, выраженные средствами живописи. Природные формы в декоративно-прикладном искусстве. Жанр пейзажа. Жанр натюрморта. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

5. Щедрая осень. Живая природа: форма. Натюрморт: композиция (1 ч). Природные формы. Жанр натюрморта. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости с помощью цвета. Расположение предметов в натюрморте. Главное и второстепенное в композиции.

6. В гостях у народного мастера С. Веселова. Орнамент народов России (1 ч). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Народный мастер-хранитель древних традиций кистевого письма, основные элементы и цветовая гамма хохломского травного узора.

7. Золотые травы России. Ритмы травного узора хохломы (1 ч). Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материальной среды. Ритм линий, пятен, цвета.

8. Наши достижения. Что я знаю и могу. Наш проект (1 ч). Демонстрация и обсуждение достигнутых результатов, чему научились: виды искусства (живопись, декоративная композиция), жанры (пейзаж, натюрморт), приёмы работы (кистевое письмо, отдельный мазок), художественные материалы и инструменты (кисть, тычок), средства выразительности (линия, цветовое пятно) в создании художественных образов.

Любуйся узорами красавицы зимы (10 ч)

9. О чём поведал каргопольский узор. Орнамент народов России (1 ч). Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). Ритм линий, пятен, цвета.

10. В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной. Русская глиняная игрушка (1 ч). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Связь изобразительного искусства с музыкой, песнями, танцами, былинами, сказаниями, сказками.

11. Зимнее дерево. Живая природа: пейзаж в графике (1 ч). Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Силуэт.

12. Зимний пейзаж: день и ночь. Зимний пейзаж в графике (1 ч). Наблюдение природы и природных явлений, различия их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Пейзажи родной природы. Роль белой и чёрной краски в эмоциональном звучании и выразительности образа.

13. Белоснежные узоры. Вологодские кружева (1 ч). Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые, спиралью, летящие). Передача с помощью линии эмоционального состояния природы.

14. Цвета радуги в новогодних игрушках. Декоративная композиция (1 ч). Жанр натюрморта. Понятия ближе — больше, дальше — меньше, загораживание. Способы передачи объёма на плоскости. Ритм линий, пятен, цвета. Ритм в расположении новогодних игрушек на ёлке и на таблице; ритм разнообразных форм игрушек (круглых, вытянутых, овальных...), чередование цветных пятен, ритм размеров (больших и маленьких), ритм в декоре ёлочных украшений.

15. Наши достижения. Я умею. Я могу. Наш проект (1 ч). Демонстрация достигнутых результатов в творческих работах первоклассников и обсуждение их по видам изобразительного искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство), жанрам (пейзаж, декоративная композиция), по видам народного искусства (орнамент, народная глиняная игрушка, кружево), средствам художественной выразительности (линии, цветные пятна) и приёмам (раздельный мазок, кистевое письмо, отпечаток тычком и др.); традиции празднования Нового года и Рождества в семье и в школе.

Радуйся многоцветью весны и лета (10 ч)

16. По следам зимней сказки. Декоративная композиция (1 ч). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Важность ритма форм, цветных пятен, вертикальных и горизонтальных линий в декоративной композиции.

17. Зимние забавы. Сюжетная композиция (1 ч). Человек, мир природы в реальной жизни: образы человека, природы в искусстве. Главное и второстепенное в композиции. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Образы человека и природы в живописи.

18. Защитники земли Русской. Образ богатыря (1 ч). Образ защитника Отечества. Представления народа о мужской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, былинах, песнях. Жанр портрета. Композиция портрета. Средства художественной выразительности в передаче стойкости и храбрости русских богатырей, их доброты и красоты; разнообразие в изображении фигуры воина (в дозоре, накануне сражения, в бою и т. д.) в боевом снаряжении и движении.

19—20. Открой секреты Дымки. Русская глиняная игрушка (2 ч). Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Многообразие и особенности форм дымковской игрушки; многоцветность дымковского узора и его элементы.

21. Краски природы в наряде русской красавицы. Народный костюм (1 ч). Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Образ человека в традиционной культуре. Представления человека о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях.

22. Вешние воды. Весенний пейзаж: цвет (1 ч). Образ природы и человека в живописи. Пейзажи разных географических широт. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Цвет.

23. Птицы — вестники весны. Декоративная композиция (1 ч). Пейзаж родной природы. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Использование

различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Особенности изображения весны в живописном пейзаже и декоративной композиции (плоскость, условность формы и цвета, ритм).

24. «У Лукоморья дуб зелёный...» Дерево — жизни украшение. Образ дерева в искусстве (1 ч)

Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Природные формы.

25. О неразлучности доброты, красоты и фантазии. Образ сказочного героя (1 ч). Красота природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

26—27. В царстве радуги-дуги. Основные и составные цвета (2 ч). Эмоциональные возможности цвета. Тёплые и холодные цвета. Основные и составные цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Смещение цветов. Диалог об искусстве. Разнообразие цветов в природе и изобразительном искусстве.

28. Красуйся красота по цветам лазоревым. Цвет и оттенки (1 ч). Пейзажи разных географических широт. Жанр натюрморта. Особенности передачи с помощью цветов и их оттенков восхищения весенней природой в произведениях живописцев и народных мастеров; способы получения разнообразных неярких и чистых оттенков цвета.

29. Какого цвета страна родная. Пейзаж в живописи (1 ч). Пейзажи родной природы. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов - представителей разных культур, народов, стран. Наши достижения. Что я знаю и могу. Наши проекты (1 ч). Демонстрация и обсуждение достигнутых результатов, чему научились, с чем ознакомились: виды искусства (живопись, декоративная композиция), жанры (пейзаж, натюрморт, сюжетная картина), приёмы работы (кистевое письмо, раздельный мазок), художественные материалы, инструменты (кисть, тычок), средства выразительности (линия, цветовое пятно) в создании художественных образов.

Повторение пройденного — 3 ч

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1	Восхитись красотой нарядной осени	10 ч
2	Любуйся узорами красавицы зимы	11 ч
3	Радуйся многоцветью весны и лета	9 ч
4	Повторение пройденного материала	3 ч

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.

Познавательные УУД:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- определение общей цели и путей её достижения.

Коммуникативные УУД:

- активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- соблюдение норм информационной избирательности, этики и этикета;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметные результаты:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру;
- понимание красоты как ценности;
- потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

4. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА

Учебники

-Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Изобразительное искусство. 1 класс – М.: ОАО «Издательство «Просвещение», 2020.

Методическая литература

-Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1 –4 классы – М.: Просвещение, 2015.

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

-Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>).

-Электронное приложение к учебнику «Изобразительное искусство». 1 класс, авт. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Тип урока	Контроль	Основные виды учебной деятельности учащихся	Дата	
					план	факт
				Восхитись красотой нарядной осени (10 часов)		
1.	Художник и зритель. Между художником и зрителем нет непреодолимых границ	Урок вхождения в тему	Предварительный	Личностные УУД: -понимают значение красоты природы. Предметные УУД: -овладевают понятиями «изобразительное искусство», «красота», «пейзаж», «листопад». Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -принимать учебную задачу. Познавательные УУД: -осознанно и произвольно высказываются об особенностях осенней природы. Коммуникативные УУД: -умеют строить понятное монологическое высказывание.	1 неделя	
2.	Жанр пейзажа. «Какого цвета осень?» Твой осенний букет. Урок-прогулка.	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -понимают значение красоты природы. Предметные УУД: -узнают понятия «ИЗО», «пейзаж», произведения живописи; -учатся владеть техникой рисования. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -планируют алгоритм действия по организации своего рабочего места. Познавательные УУД: -выделяют и осмысливают термины, понятия. Коммуникативные УУД: -слушают собеседника.	2 неделя	
3.	Способы построения простой композиции при изображении природы. «Осенний лес». Урок-игра.	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -проявляют интерес к предмету. Предметные УУД: -узнают значение слов «художник», «мастер», «палитра». Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -контролируют выполнение собственных элементов. Познавательные УУД: -работают над созданием творческого продукта. Коммуникативные УУД: -вступают в коллективное сотрудничество.	3 неделя	

4.	Изображение простого натюрморта с натуры. «Ветка рябины».	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -имеют желание и учебную мотивацию. Предметные УУД: -узнают об образе рябины в произведениях искусства. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -адекватно оценивают свои возможности; -формируют умение выражать свое мнение и впечатление от увиденного. Познавательные УУД: -выделяют и осмысливают отдельные слова, термины, понятия. Коммуникативные УУД: -комментируют и учитывают высказывания партнёров.	4 неделя	
5.	Щедрая осень. Урок-прогулка.	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -обогащают личный опыт. Предметные УУД: -узнают о форме, понятиях «мазок», «пятно». Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -осознают ответственность за выполнение учебных действий. Познавательные УУД: -узнают основные средства декоративно прикладного искусства. Коммуникативные УУД: -свободно высказывают своё мнение.	5 неделя	
6.	В гостях у народного мастера С. Веселова. Орнамент народов России.	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -сохраняют уверенность в себе. Предметные УУД: -узнают смысл понятия «хохлома». Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -осознают ответственность за выполнение учебных действий. Познавательные УУД: -составляют описание осенней природы. Коммуникативные УУД: -свободно высказывают своё мнение.	6 неделя	
7.	В чем секрет узора Хохломы	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -воспитывают в себе уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей. Предметные УУД: -определяют специфику изобразительного искусства. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -совместно с учителем определяют цель действий, проговаривают план, предлагают версии. Познавательные УУД: -приведение поэтических, изобразительных примеров изображения природы.	7 неделя	

				Коммуникативные УУД: -совместно договариваются о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следуют им.		
8.	Коллективная работа. Проект «Щедрый лес и его жители». Урок-игра.	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -стремятся к самоконтролю процесса выполнения творческого задания. Предметные УУД: -учатся описывать красоту нарядной осени и богатство красок, цветов. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -контролируют свои действия по выработанному на уроке алгоритму. Познавательные УУД: -преобразовывают информацию из одной формы в другую. Коммуникативные УУД: - учатся согласованно работать в группе.	8 неделя	
9.	О чем поведал Каргопольский узор	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -оценивают поступки с точки зрения общепринятых норм поведения. Предметные УУД: -знают об особенностях карго польской игрушки. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -отличают верно выполненное задание от неверного. Познавательные УУД: -выполняют творческие задания. Коммуникативные УУД: -умеют строить понятное монологическое высказывание.	9 неделя	
10.	Русская глиняная игрушка	Урок совершенствования способов действия	Текущий	Личностные УУД: -эстетически воспринимают глиняные игрушки. Предметные УУД: -выполняют роспись силуэтов красками. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -осознают ответственность за выполнение практической работы. Познавательные УУД: -делают выводы, оперируя с предметами и их образами. Коммуникативные УУД: -умеют строить понятное монологическое высказывание.	10 неделя	
				Любуйся узорами красавицы зимы (11 часов)		
11.	Зимнее дерево	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -обогащают личный опыт восприятия произведений. Предметные УУД: -описывают красоту зимы, богатство красок, цветов, знают признаки пейзажа и графики. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -проговаривают последовательность действий на уроке.	11 неделя	

				Познавательные УУД: -учатся восприятию искусства как диалога художника и зрителя. Коммуникативные УУД: -учатся сотрудничать.		
12.	Композиция пейзажа в графике «Зимний пейзаж»	Урок совершенствования способов действия	Текущий	Личностные УУД: -оценивают произведения искусства. Предметные УУД: -выполняют белой тушью на цветной бумаге кружевной узор. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -осуществляют самоконтроль при выполнении задания. Познавательные УУД: -учатся восприятию искусства как диалога художника и зрителя. Коммуникативные УУД: -умеют слушать одноклассников.	12 неделя	
13.	Вологодское кружево	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -воспринимают красоту художественного изображения. Предметные УУД: -различают элементы кружевного узора: гуличка, комар, звёздочка, ёлочка. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -принимают и сохраняют учебную задачу. Познавательные УУД: -осваивают основные приёмы графики. Коммуникативные УУД: -умеют сотрудничать, распределять работу.	13 неделя	
14.	Композиция. «Новогодние игрушки»	Урок совершенствования способов действия	Текущий	Личностные УУД: -овладевают способностью к творческому развитию. Предметные УУД: -описывают красоту зимы и богатство красок, цветов. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -учатся работать по предложенному учителем плану. Познавательные УУД: -воспринимают искусство как диалог художника и зрителя. Коммуникативные УУД: -умеют сотрудничать, распределять работу.	14 неделя	
15.	Коллективная работа. Проект «Я люблю тебя, Россия!»	Комбинированный урок	Текущий	Личностные УУД: -стремятся к самоконтролю процесса выполнения творческого задания. Предметные УУД: -узнают признаки жанра натюрморта и пейзажа. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД:	15 неделя	

				-совместно с учителем определяют цель действий, проговаривают план, предлагают версии. Познавательные УУД: -строят осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме. Коммуникативные УУД: -учатся вступать в коллективное сотрудничество.		
16.	По следам зимней сказки Красота и гармония общения с природой в искусстве. «Зимние забавы»	Комбинированный урок	Текущий	Личностные УУД: -расширяют свой внутренний мир. Предметные УУД: -применяют основные средства художественной выразительности к рисунку. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -умеют принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные УУД: -устанавливают связи русского фольклора с детским творчеством. Коммуникативные УУД: -рассуждают и находят ответы на вопросы, работая в группе.	16 неделя	
17.	Украшение снаряжения русского богатыря	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -стремятся к самоконтролю процесса выполнения творческого задания по созданию рисунка. Предметные УУД: -узнают произведения отечественных художников на патриотическую тему и называют их авторов. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные УУД: -восприятие изобразительного искусства как диалога художника и зрителя Коммуникативные УУД: - уметь сотрудничать в коллективной учебной деятельности; полно и точно выражать свои мысли при ознакомлении с репродукциями картин	17 неделя	
18.	Образ богатыря в живописи и графике. Портрет русского богатыря	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -стремятся к самоконтролю процесса выполнения творческого задания по созданию рисунка. Предметные УУД: -узнают произведения отечественных художников на патриотическую тему и называют их авторов. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -умеют принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные УУД: -воспринимают искусство как диалог зрителя и художника. Коммуникативные УУД: -работают в паре.	18 неделя	

19.	Дымковская игрушка	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -проявляют самостоятельность. Предметные УУД: -воспринимают образный строй народной игрушки, выполняют повтор узоров при рисовании дымковской игрушки. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -управляют своими эмоциями и учебными действиями. Познавательные УУД: -грамотно выполняют работу над рисунком. Коммуникативные УУД: -обосновывают и доказывают свою точку зрения, рассказывают о своих наблюдениях.	19 неделя	
20.	Изображение по воображению животных. Конь-огонь	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -проявляют самостоятельность. Предметные УУД: -учатся воспринимать образный строй народной игрушки. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -управляют своими эмоциями и учебными действиями. Познавательные УУД: -работают над рисунком. Коммуникативные УУД: -обосновывают и доказывают свою точку зрения, рассказывают о своих наблюдениях.	20 неделя	
21.	Эскизы народных костюмов. «Наряд русской красавицы»	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -сохраняют уверенность в своих силах. Предметные УУД: -применяют основные средства художественной выразительности в рисунках. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -принимают и сохраняют учебную задачу. Познавательные УУД: -учатся экспериментировать с красками и кистью. Коммуникативные УУД: -умеют сотрудничать в коллективной деятельности, приходят к общему мнению.	22 неделя	
				Радуйся многоцветью весны и лета 10 часов		
22.	Вешние воды. Весенний пейзаж: цвет	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -в предложенных ситуациях делают моральный выбор поступка. Предметные УУД: -овладевают приёмом сближения цветов, техническими приёмами (пятно, мазок, цветная линия). Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -отличают верно выполненное задание от неверного.	23 неделя	

				Познавательные УУД: -учатся экспериментировать с красками и кистью. Коммуникативные УУД: -овладевают образной речью и находят ответы на вопросы.		
23.	Птицы – вестники весны	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -в предложенных ситуациях делают моральный выбор поступка. Предметные УУД: -учатся владеть приемом сближения цвета. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -сохраняют учебную задачу. Познавательные УУД: -экспериментируют с кистью и красками. Коммуникативные УУД: -умеют вступать в коллективное учебное сотрудничество.	24 неделя	
24.	«У Лукоморья дуб зелёный ...» Дерево – жизни украшение. Образ дерева в искусстве	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -сохраняют уверенность в своих силах. Предметные УУД: -учатся обладать чувством композиции. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -понимают учебную задачу. Познавательные УУД: -учатся осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи в литературных произведениях. Коммуникативные УУД: -умеют сотрудничать, распределять работу.	25 неделя	
25.	Рисование с натуры весенней веточки	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -сохраняют уверенность в своих силах, способность к творческой деятельности характера героя, его поступков и отражение этого в рисунке. Предметные УУД: -учатся объяснению понятий «пейзаж», «натюрморт»; -умеют экспериментирование с кистью и красками: пятно, мазок, цветная линия. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -отличают верно выполненное задание от неверного; -планируют алгоритм действия. Познавательные УУД: -учатся осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи в литературных произведениях. Коммуникативные УУД: -умеют сотрудничать, распределять работу.	26 неделя	
26.	Красуйся, красота, по цветам	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -умеют передавать своё отношение к изображаемому. Предметные УУД:	27 неделя	

	лазоревым. Цвет и оттенки			-умеют подбирать оттенки тёплых и холодных тонов на палитрах. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -осознают ответственность за выполнение учебных действий. Познавательные УУД: -работают над созданием творческой работы по представлениям. Коммуникативные УУД: -умеют сотрудничать, распределять работу.		
27.	В царстве радуги-дуги	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -умеют передавать своё отношение к изображаемому. Предметные УУД: -умеют подбирать оттенки тёплых и холодных тонов на палитрах. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -осознают ответственность за выполнение учебных действий. Познавательные УУД: - работают над созданием творческой работы по представлениям. Коммуникативные УУД: -совместно договариваются о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следуют им; -учатся согласованно работать в группе.	28 неделя	
28.	Пейзаж в живописи Рисование по представлению утреннего и вечернего пейзажей	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -обладают способностью к творческому развитию. Предметные УУД: -знают основы изобразительного языка живописи, жанра пейзажа. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -осознают ответственность за выполнение учебных действий, заданий. Познавательные УУД: -умеют подбирать оттенки теплых и холодных тонов на палитрах и композиции, различают оттенки. Коммуникативные УУД: -умеют совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, владеют образной речью.	29 неделя	
29.	Натюрморт из овощей и фруктов	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	Личностные УУД: -позиционируют себя как личность. Предметные УУД: -различают и знают, в чем особенности различных видов изобразительной деятельности. Метапредметные УУД: Регулятивные УУД: -анализируют собственную деятельность на уроке и определяют свои ценности, какие дороги ведут к ним, какие препятствия стоят на пути. Познавательные УУД:	30 неделя	

				<p>-осуществляют поиск необходимой информации о натюрморте, истории возникновения жанра, иллюстраций по теме.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-умеют строить взаимоотношения в ученическом коллективе на общечеловеческих принципах – гуманизме, сотворчестве, сотрудничестве.</p>		
30.	«Какого цвета страна родная?» Наши достижения. Наши проекты «Весенняя ярмарка»	Урок освоения новых знаний и способов действия	Текущий	<p>Личностные УУД:</p> <p>-воспринимают себя как активного субъекта саморазвития.</p> <p>Предметные УУД:</p> <p>-умеют выбирать художественных мастеров для создания своего замысла.</p> <p>Метапредметные УУД:</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>-понимают учебную задачу.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-учатся осуществлять поиск необходимой информации в произведениях.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-умеют формулировать собственное мнение и позицию.</p>	31 неделя	
31.	Повторение пройденного	Комбинированный урок	Текущий	<p>Личностные УУД:</p> <p>-стремится к самоконтролю процесса выполнения творческого задания.</p> <p>Предметные УУД:</p> <p>-знают признаки жанра натюрморта и пейзажа.</p> <p>Метапредметные УУД:</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>-контролируют свои действия.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>-учатся осуществлять поиск необходимой информации в произведениях.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>-умеют вступать в коллективное сотрудничество.</p>	32 неделя	
32 – 33	Повторение пройденного		Текущий		33-34 неделя	